

٢٠١٨ م

مَجْلَدُ الْقَضَائِيَّةِ

أَقْوَامُ

الْحُكْمُ الثَّامِنُ الْأَسَاسِيُّ

الْفَضْلُ الدَّرَاسِيُّ الثَّانِي

إِعْدَادُ

أَحْمَدُ عَبْدِ الشَّكُورِ

القواعد والامتحانات العامة

الإملاء

الهمزة
المتوسطة
على
علامات
الترقيم

السطر

الألف

الواو

النحو

أسلوب
الإضافة

حروف
الجر

الأسماء
الخمسة

جمع
المؤنث
السالم
وما
يلحق به

جمع
المذكر
السالم
وما
يلحق به

المثنى
وما
يلحق به

تصريف
الأفعال
مع
الضمائر

تصريف
الناقص

تصريف
الأجوف

تصريف
المثال

النحو

تصريف الأفعال مع الضمائر

الدرس الأول

تذكر أن الفعل من حيث بنينه ينقسم إلى:

معتل

صحيح

لفيف

ناقص

أجوف

مثال

مضعف

مهموز

سالم

مفروق

مقرون

قَضَى

قَالَ

وَهَبَ

شَدَّ

أَكَلَ

كَتَبَ

وَعَى

نَوَى

دَعَا
رَضِيَ

بَاعَ
صَامَ

وَعَدَ
يَسَّرَ

رَقَّ
نَمَّ

سَأَلَ
قَرَأَ

عَلِمَ
سَمِعَ

أولاً: تصريف الفعل المعتل المثال

الضمير	نوعه	الفعل			التغيرات
		الماضي	المضارع	الأمر	
أنا	المنكسر	وَعَدْتُ	أَعِدُّ	ⓧ	يُحذف حرف العلة في المضارع والأمر
نحن		وَعَدْنَا	نَعِدُّ	ⓧ	
أنت	المخاطب المذكر	وَعَدْتَ	تَعِدُّ	عِدْ	
أنتما		وَعَدْتُمَا	تَعِدَانِ	عِدَا	
أنتم		وَعَدْتُمْ	تَعِدُونَ	عِدُوا	
أنت	المخاطب المؤنث	وَعَدْتِ	تَعِدِينَ	عِدِي	
أنتما		وَعَدْتُمَا	تَعِدَانِ	عِدَا	
أننَّ		وَعَدْتُنَّ	تَعِدْنَ	عِدْنَ	
هو	الغائب المذكر	وَعَدَ	يَعِدُّ	ⓧ	
هما		وَعَدَا	يَعِدَانِ	ⓧ	
هم		وَعَدُوا	يَعِدُونَ	ⓧ	
هي	الغائب المؤنث	وَعَدَتْ	تَعِدُّ	ⓧ	
هما		وَعَدَتَا	تَعِدَانِ	ⓧ	
هُنَّ		وَعَدْنَ	يَعِدْنَ	ⓧ	

تلميح

تُحذف {واو} الفعل المعتل المثال في تصاريف المضارع والأمر، كما في الفعل: {وَعَدَ ⇐ يَعِدُّ ⇐ عِدْ}.

ثانياً: تصريف الفعل المعتل الأجوف

الضمير	نوعه	إسناد الفعل المعتل الأجوف الذي أصل ألفه {واو}			إسناد الفعل المعتل الأجوف الذي أصل ألفه {ياء}			الضمير	نوعه
		الماضي	المضارع	الآمر	الماضي	المضارع	الآمر		
أنا	المنكلم	قُلْتُ	أَقُولُ	ⓧ	بِعْتُ	أَبِيعُ	ⓧ	أنا	المنكلم
نحن		قُلْنَا	نَقُولُ	ⓧ	بِعْنَا	نَبِيعُ	ⓧ	نحن	
أنت	المخاطب	قُلْتَ	تَقُولُ	قُلْ	بِعْتَ	تَبِيعُ	بِعْ	أنت	المخاطب
أنتم		قُلْتُمَا	تَقُولَانِ	قُولَا	بِعْتُمَا	تَبِيعَانِ	بِيعَا	أنتم	
أنتم	المدكر	قُلْتُمْ	تَقُولُونَ	قُولُوا	بِعْتُمْ	تَبِيعُونَ	بِيعُوا	أنتم	المدكر
أنت	المخاطب	قُلْتَ	تَقُولِينَ	قُولِي	بِعْتَ	تَبِيعِينَ	بِيعِي	أنت	المخاطب
أنتم		قُلْتُمَا	تَقُولَانِ	قُولَا	بِعْتُمَا	تَبِيعَانِ	بِيعَا	أنتم	
أنتن	المؤنث	قُلْتُنَّ	تَقُولَنَّ	قُلْنَ	بِعْتُنَّ	تَبِيعَنَّ	بِيعْنَ	أنتن	المؤنث
هو	الغائب	قَالَ	يَقُولُ	ⓧ	بَاعَ	يَبِيعُ	ⓧ	هو	الغائب
هما		قَالَا	يَقُولَانِ	ⓧ	بَاعَا	يَبِيعَانِ	ⓧ	هما	
هم	المدكر	قَالُوا	يَقُولُونَ	ⓧ	بَاعُوا	يَبِيعُونَ	ⓧ	هم	المدكر
هي	الغائب	قَالَتْ	تَقُولُ	ⓧ	بَاعَتْ	تَبِيعُ	ⓧ	هي	الغائب
هما		قَالَتَا	تَقُولَانِ	ⓧ	بَاعَا	تَبِيعَانِ	ⓧ	هما	
هن	المؤنث	قُلْنَ	يَقُلْنَ	ⓧ	بِيعْنَ	يَبِيعَنَّ	ⓧ	هن	المؤنث

تلميح

- يُحذف من الأجوف حرف العلة مع ضمائر الرفع المتحركة، كما في {قُلْتُ} و {بِعْنَا} وفي أمر المفرد المخاطب، كما في {قُلْ} و {بِعْ}.
- يُضم أول الأجوف إذا اتصل به ضمير رفع متحرك إن كان مثل {قال} يقول {، ويكسر إن كان مثل {باع} يبيع {، كقولنا: {قُلْتُ - بِعْتُ}.

ثالثاً: تصريف الفعل المعتل الناقص

النفيارات	إسناد الفعل المعتل الناقص الذي أصل ألفه {ياء}			إسناد الفعل المعتل الناقص الذي أصل ألفه {واو}			نوعه	الضمير
	الماضي	المضارع	الأمر	الماضي	المضارع	الأمر		
<p>١ قُلْتُ أَلْفَهُ إِلَى (واو). وَخِذْتُ مَعَ وَاءِ الْجَمَاعَةِ.</p> <p>٢ قُلْتُ أَلْفَهُ إِلَى (ياء). وَخِذْتُ مَعَ وَاءِ الْجَمَاعَةِ.</p> <p>٣ خِذْتُ وَاءَهُ مَعَ وَاءِ الْجَمَاعَةِ، وَضَمُّ مَا قَبْلَهَا، وَخِذْتُ مَعَ ياءِ الْمُخَاطَبَةِ، وَكُسِرَ مَا قَبْلَهَا.</p> <p>٤ خِذْتُ أَلْفَهُ مَعَ وَاءِ الْجَمَاعَةِ، وَياءِ الْمُخَاطَبَةِ، وَزِدْتُ إِلَى أَصْلِهَا (الياء) مَعَ أَلْفِ الْاِثْنَيْنِ وَنَوْنِ النِّسْوَةِ.</p>	سَعَيْتُ	أَسْعَى	⊗	دَعَوْتُ	أَدْعُو	⊗	المتكلم	أنا
	سَعَيْنَا	نَسْعَى	⊗	دَعَوْنَا	نَدْعُو	⊗		نحن
	سَعَيْتَ	تَسْعَى	إِسْعَ	دَعَوْتَ	تَدْعُو	أُدْعُ	المخاطب	أنت
	سَعَيْتُمَا	تَسْعَيَانِ	إِسْعَيَا	دَعَوْتُمَا	تَدْعَوَانِ	أُدْعُوا		أنتما
	سَعَيْتُمْ	تَسْعَوْنَ	إِسْعَوْا	دَعَوْتُمْ	تَدْعُونَ	أُدْعُوا		أنتم
	سَعَيْتِ	تَسْعَيْنِ	إِسْعَيِ	دَعَوْتِ	تَدْعِينِ	أُدْعِي	المخاطب المؤنث	أنتِ
	سَعَيْتُمَا	تَسْعَيَانِ	إِسْعَيَا	دَعَوْتُمَا	تَدْعَوَانِ	أُدْعُوا		أنتما
	سَعَيْتُنَّ	تَسْعَيْنَ	إِسْعَيْنِ	دَعَوْتُنَّ	تَدْعُونَّ	أُدْعُونَّ		أننَّ
	سَعَى	يَسْعَى	⊗	دَعَا	يَدْعُو	⊗	الغائب المذكر	هو
	سَعَيَا	يَسْعَيَانِ	⊗	دَعَا	يَدْعَوَانِ	⊗		هما
	سَعَوْا	يَسْعَوْنَ	⊗	دَعَا	يَدْعُونَ	⊗		هم
	سَعَتْ	تَسْعَى	⊗	دَعَتْ	تَدْعُو	⊗	الغائب المؤنث	هي
	سَعَتَا	تَسْعَيَانِ	⊗	دَعَتَا	تَدْعَوَانِ	⊗		هما
	سَعَيْنَ	يَسْعَيْنَ	⊗	دَعَوْنَ	يَدْعُونَ	⊗		هنَّ

تلميح

الماضي الناقص المعتل الآخر بالألف إذا اتصل بـ {ألف الاثنين - نون النسوة - تاء الفاعل - نا المتكلمين}؛ تُرَدُّ أَلْفُهُ إِلَى أَصْلِهَا {الياء أو الواو}، كما في: {سَعِيَا - سَعَيْنَ - سَعَيْتُ - سَعَيْنَا} و {دَعَا - دَعَوْنَ - دَعَوْتُ - دَعَوْنَا}. تحذف ألف الماضي الناقص المعتل الآخر بالألف سواء أكان أصلها {واو أو ياء} إذا اتصلت ببناء التأنيث، كما في: {سَعَتْ - دَعَتْ}. الناقص المعتل الآخر بالألف سواء أكان ماضياً أم مضارعاً أم أمراً تبقى الفتحة على ما قبل الألف بعد حذفها، كما في: {سَعَوْا - يَسْعَوْنَ - اسْعَى - دَعَا - يَرْضَوْنَ - اَرْضَيْ}.
 ٩٨٨٤٢٢١٥ ت: أحمد عبد الشكور

- ① يرد حرف العلة إلى أصله {الواو أو الياء} مع الفعل المضارع الأجوف عند إسناده إلى الضمائر عدا {نون النسوة}، كقولنا: في الفعلين: {قال - سار}:

□ أنا (أقول - أسير). نحن (نقول - نسير). هما (يقولان - يسيران). أنتم (تقولون - تسIRON). أنت (تقولين - تسيرين).

- ② يرد حرف العلة إلى أصله {الواو أو الياء} مع فعل الأمر الأجوف عند إسناده إلى ضمائر الخطاب عدا ضمير المخاطب المفرد و{نون النسوة}، كقولنا: في الفعلين: {قل - سر}:

□ أنتما (قولا - سيرا). أنتم (قولوا - سيروا). أنت (قولي - سيري).

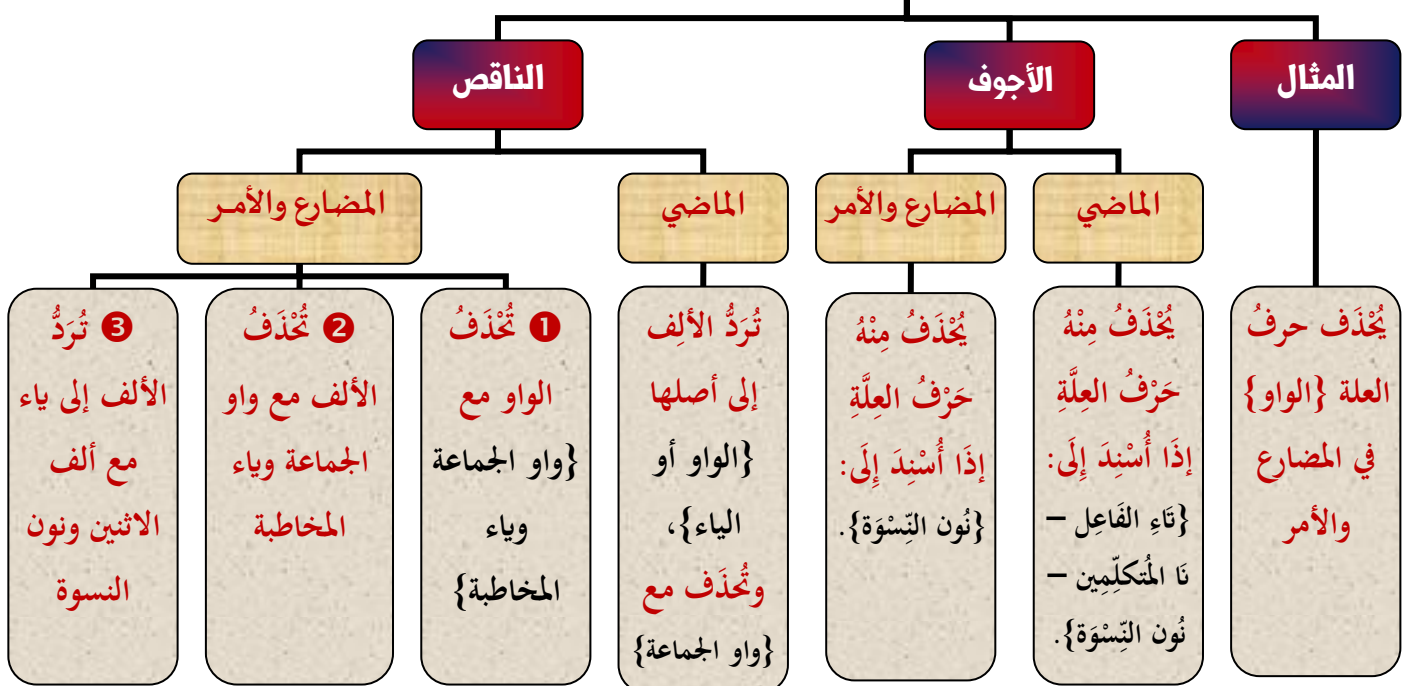
- ③ إذا اتصلت تاء التانيث بالفعل الماضي الناقص حذفت حرف العلة، كقولنا في الفعلين: {دعا - سعى}.

□ هندا دعت أخواتها لزيارتها، وسعت في الخير مع أحببتها.

- ④ يحذف حرف العلة من فعل الأمر الناقص عند إسناده إلى المخاطب المفرد المذكر، كقولنا في الأفعال: {دعا - سعى - قضى}.

□ أدع إلى الخير، واسع إليه، واقض بالحق.

إسناد الفعل المنفصل إلى الضمائر



تدريب

الضمير المسند إليه						صيغته	الفعل
ياء المخاطبة	نون النسوة	واو الجماعة	ألف الاثنين	نا الفاعلين	تاء الفاعل		
✕	وَجَدْنَ		وَجَدَا		وَجَدْتُ	ماضي	وَجَدَ
✕		وَعَدُوا		وَعَدْنَا			وَعَدَ
تَجِدِينَ		يَجِدُونَ	يَجِدَانِ	✕	✕		يَجِدُ
	يَعِدْنَ		يَعِدَانِ	✕	✕		يَعِدُ
جِدِي		جِدُوا	جِدَا	✕	✕	أمر	جِدْ
	عِدْنَ		عِدَا	✕	✕		عِدْ
✕	عُدْنَ		عَادَا		عُدْتُ		عَادَ
✕		مَالُوا		مَلْنَا	مِلْتُ		مَالَ
تَعُودِينَ		يَعُودُونَ	يَعُودَانِ	✕	✕	مضارع	يَعُودُ
	يَمْلَنَ			✕	✕		يَمِيلُ
مِيلِي		عُودُوا		✕	✕		عُدْ
	مِلْنَ		مِيلَا	✕	✕		مِلْ
✕		سَمَوْا		سَمَوْنَا	سَمَوْتُ	ماضي	سَمَا
	قَضَيْنَ		قَضَيَا		قَضَيْتُ		قَضَى
تَسْمِينَ		يَسْمُونَ	يَسْمَوَانِ	✕	✕		يَسْمُو
	يَقْضِينَ			✕	✕		يَقْضِي
أُسْمِي	أُسْمِينَ		أُسْمَوَا		✕	أمر	أُسْمِ
		أَقْضُوا		✕			إِقْضِ

النحو

الدرس الثاني

المثنى والملحق به

تعريف المثنى:

هو ما دلَّ على اثنين أو اثنتين بزيادة ألف ونون في آخره في حالة الرفع، أو ياء ونون في آخره في حالتي النصب والجر. وتحذف نونه عند الإضافة.

أمثلة: أقبل الطالبان المجتهدان. - يحبُّ الله المتصالحين ولا يحبُّ المتخاصمين. - سلَّمتُ على المتحابين في الله. حضر مُعلِّما اللغة العربية. - رأيتُ معلِّمي اللغة العربية. - سلَّمتُ على معلِّمي اللغة العربية.

علامات إعراب المثنى وما يلحق به



حالات المثنى

المفرد	حالة الرفع	حالات النصب والجر
مجتهد	مجتهدان	مجتهدَيْن
مسافر	مسافران	مسافرَيْن
فائز	فائزان	فائزَيْن
معلمة	معلمتان	معلمَتَيْن
عامل	عاملان	عاملَيْن
متفوقة	متفوقتان	متفوقَتَيْن

حالات الملحق بالمثنى

المفرد	حالة الرفع	حالات النصب والجر
يسر له مفرد من لفظه	اثنان	اثنَيْن
	اثنتان	اثنتَيْن
	الجديدان	الجديدَيْن
	الأبوان	الأبوين
	كلاهما	كليهما
	كلاهما	كليهما

جدول توضيحي (١)

أمثلة	المثنى	إعرابه	مفردُه
فاز المتفوقان بالجائزة.	المتفوقان	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مثنى.	المتفوق
شوهدت المتسابقين في السباق.	المتسابقين	نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مثنى.	المتسابق
الطالبان يجيبان بجد.	الطالبان	مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مثنى.	الطالب
العاملتان نشيطتان.	نشطتان	خبر المبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مثنى.	نشيط
صار معلما اللغة العربية شموغاً مضيئة.	معلما	اسم صار مرفوع، وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مثنى، وحذفت نونه للإضافة.	معلم
إنَّ الحَيَّيْنِ محبوبان.	محبوبان	خبر إنَّ مرفوع، وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مثنى.	محبوب
الجلال المطالان على البحر مرتفعان.	المطالان	نعت مرفوع، وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مثنى.	المطل
كرمت المدرسة الفائزين.	الفائزين	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه مثنى.	الفائز
إنَّ المخلصين وفيان.	المخلصين	اسم إنَّ منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه مثنى.	المخلص
أصبح الطالبان مُنصَّتين للمعلم.	مُنصَّتين	خبر أصبح منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه مثنى.	منصتاً
صافح المدير الطالبين الفائقين.	الفائقين	نعت منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه مثنى.	الفائق
رحبْتُ بالزائرين.	الزائرين	اسم مجرور بالباء، وعلامة جره الياء؛ لأنه مثنى.	الزائر
قرأت قصة المغامرين العجيبة.	المغامرين	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الياء؛ لأنه مثنى.	المغامر
أحسنْتُ إلى محمد وعليٍّ طالبي المدرسة.	طالبي	نعت مجرور، وعلامة جره الياء؛ لأنه مثنى، وحذفت نونه للإضافة.	طالب

الملحق بالمثنى

اثنان / اثنتين الجديدان / الجديدين الأبنان / الأبنوين كلاهما / كليهما كلاتهما / كليتهما

جدول توضيحي (٢)

أمثلة	الملحق بالمثنى	إعرابه	مفرد
فاز اثنان من الطلاب بالجائزة.	اثنان	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الألف؛ لأنه ملحق مثنى.	يسر له مفرد من لفظه
شوهدت اثنتان من المتسابقات.	اثنتان	نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الألف؛ لأنه ملحق مثنى.	
الجديدان هما الليل والنهار.	الجديدان	مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الألف؛ لأنه ملحق مثنى.	
محمد وهند أبوان رائعان.	أبوان	خبر المبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الألف؛ لأنه ملحق مثنى.	
المعلمان جاء كلاهما.	كلاهما	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الألف؛ لأنه ملحق مثنى.	
المعلمتان ظلت كلاتهما محبوبتين.	كلاتهما	اسم ظل مرفوع، وعلامة رفعه الألف؛ لأنه ملحق مثنى.	
كرمت المدرسة اثنتين من الطلاب.	اثنتين	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه ملحق مثنى.	
أصبح محمد وهند أبوين رائعين.	والدين	خبر أصبح منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه ملحق مثنى.	
الفائزتان رأيت كلاتيهما.	كلاتيهما	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه ملحق مثنى.	
أثار الكذاب والمنافق الحقد على كليهما.	كليهما	اسم مجرور بعلى، وعلامة جره الياء؛ لأنه ملحق مثنى.	
تقدّر تضحية الأبوين.	الأبوين	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الياء؛ لأنه ملحق مثنى.	
أخشى من الجديدين فالعمر ير	الجديدين	اسم مجرور بمن، وعلامة جره الياء؛ لأنه ملحق مثنى.	

تلميحات

- ١ كَي يكون { كلا وكلتا } ممن ملحقات المثنى يجب أن يتصل بهما ضمير التثنية، كقولنا: الطالبان كلاهما في الفصل. الفتاتان كلاتهما مجتهدتان.
- ٢ كَي يكون { الجديدان } ممن ملحقات المثنى يجب أن يكون بمعنى { الليل والنهار }، أما إن كان بمعنى آخر فلا يكون ملحقا بالمثنى بل يكون مثنى مباشرة. كقولنا: لبست الثوبين الجديدين.
- ٣ يلاحظ أن نون المثنى وما يلحق به مكسورة. { المسلمان: المسلمَين }.

النحو

الدرس الثالث

جمع المذكر السالم والمُلحق به

تعريف جمع المذكر السالم:

هو ما دلَّ على أكثر من اثنين، وسَلِمَ مُفْرَدُهُ من التَّغْيِيرِ، مع زيادة في آخره: {وَأَوْ وَتُونَ} في حالة الرفع، أو {يَاء وَتُونَ} في حالتي النَّصْبِ والجَرِّ.

أمثلة: انتَصَرَ المُسْلِمُونَ. - يُحِبُّ اللهَ المُؤْمِنِينَ. - اشترَيْتُ منَ الصَّيَّادِينَ سمكًا.

ما يجمع جمع المذكر السالم:

- اسم المذكر العاقل الخالي من تاء التانيث: كقولنا، {محمد: محمدون} - {خالد: خالدون}.
- صفة المذكر العاقل الخالية من تاء التانيث، كقولنا: {مجتهد: مجتهدون} - {فاهم: فاهمون}.

علامات إعراب جمع المذكر السالم وما يلحق به



حالات الملحق بجمع المذكر السالم

المفرد	حالة الرفع	حالات النصب والجر
أهل (اسم جنس جامد)	أَهْلُونَ	أَهْلِينَ
سنة (اسم جنس جامد)	سِنُونَ	سِنِينَ
ابن (اسم جنس جامد)	بَنُونَ	بَنِينَ
عالم (اسم جنس جامد)	عَالَمُونَ	عَالَمِينَ
ليس له مفرد من لفظه	أُولُو	أُولِي
	عِشْرُونَ	عِشْرِينَ

حالات جمع المذكر السالم

المفرد	حالة الرفع	حالات النصب والجر
مجتهد	مَجْتَهِدُونَ	مَجْتَهِدِينَ
مسافر	مَسَافِرُونَ	مَسَافِرِينَ
فائز	فَائِزُونَ	فَائِزِينَ
معلم	مُعَلِّمُونَ	مُعَلِّمِينَ
مناضل	مَنَاضِلُونَ	مَنَاضِلِينَ
جاهل	جَاهِلُونَ	جَاهِلِينَ

جدول توضيحي (١)

أمثلة	جمع المذكر	إعرابه	مفردُه
فاز المجاهدون بالثواب والنصر.	المجاهدون	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالماً.	المجاهد
شاهد المتسابقون يركضون.	المتسابقون	نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالماً.	المتسابق
المفكرون يتدبرون خلق الله.	المفكرون	مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالماً.	المفكر
علماءنا متميزون.	متميزون	خبر مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالماً.	متميز
صار معلمو المدرسة متميزون.	معلمو	اسم صار مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالماً. وحذفت نونه للإضافة.	معلم
إنَّ الأخيار محبوبون.	محبوبون	خبر إنَّ مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالماً.	محبوب
الخلفاء الراشدون أربعة.	الراشدون	نعت مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالماً.	الراشد
كرّمت المدرسة الفائزين.	الفائزين	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه جمع مذكر سالماً.	الفائز
إنَّ المخلصين أوفياءً.	المخلصين	اسم إنَّ منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه جمع مذكر سالماً.	المخلص
أصبح الطلاب منصتين للمعلم.	منصتين	خبر أصبح منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه جمع مذكر سالماً.	منصت
صافح المدير الطلاب الفائقين.	الفائقين	نعت منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه جمع مذكر سالماً.	الفائق
رحبْتُ بزائرينا.	زائري	اسم مجرور بالياء، وعلامة جره الياء؛ لأنه جمع مذكر سالماً. وحذفت نونه للإضافة.	الزائر
قرأت قصة المغامرين الخمسة.	المغامرين	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الياء؛ لأنه جمع مذكر سالماً.	المغامر
أحسنْتُ إلى الطلاب المتفوقين.	المتفوقين	نعت مجرور، وعلامة جره الياء؛ لأنه جمع مذكر سالماً.	المتفوق

الملحق بجمع المذكر السالم

أُولُو / أُولِي	سِنُونَ / سِنِينَ	بَنُونَ / بَنِينَ	عَالَمُونَ / عَالَمِينَ	أَهْلُونَ / أَهْلِينَ	ألفظ العقود {٢٠ : ٩٠}
-----------------	-------------------	-------------------	-------------------------	-----------------------	-----------------------

جدول توضيحي (٢)

أمثلة	الملحق	إعرابه
تمر بنا السنون سريعاً.	السنون	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.
كرم أولو العزيمة بالجائزة.	أولو	نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.
بنو محمد رائعون.	بنو	مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم. وحذفت نونه للإضافة.
ما ضاع حق يبحث عنه أهلو.	أهلو	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم. وحذفت نونه للإضافة.
هذه ثلاثون هدية للفائقين	ثلاثون	خبر المبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.
إن بنينا فلذات أكبادنا.	بني	اسم إن منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم. وحذفت نونه للإضافة.
صار طلابنا أولي ثقة بأنفسهم	أولي	خبر صار منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم. وحذفت نونه للإضافة.
خلق الله العالمين منذ الأزل	العالمين	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.
كان الشهور والسنين لحظات.	السنين	معطوف منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.
خذ الحكمة من أولي الألباب.	أولي	اسم مجرور بمن، وعلامة جره الياء؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم. وحذفت نونه للإضافة.
الحمد لله رب العالمين	العالمين	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الياء؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم. وحذفت نونه للإضافة.
سلمت على خمسين طالباً	خمسين	اسم مجرور بعلی، وعلامة جره الياء؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

تلميحات

- ألفاظ العقود:** هي الأعداد: (٢٠ - ٣٠ - ٤٠ - ٥٠ - ٦٠ - ٧٠ - ٨٠ - ٩٠). وهي ليس لها مفرد من لفظها. ومنه قوله **﴿إِنَّ هَذَا أَخِي لَهُ تِسْعٌ وَتِسْعُونَ نَعَجَةً﴾**. ومنه قوله **﴿فَلَبِثَ فِيهِمْ أَلْفَ سَنَةٍ إِلَّا خَمْسِينَ عَامًا﴾**. وقوله **﴿إِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ عِشْرُونَ صَابِرُونَ يَغْلِبُوا مِائَتِينَ﴾**.
- أولو:** لا واحد له من لفظه، فهو اسم جمع ل (ذو) بمعنى صاحب. ومنه قوله **﴿وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ﴾**. = وقوله **﴿وَأَتَّقُوا يَا أُولِي الْأَلْبَابِ﴾**.
- عالمون:** جمع (عالم)، وهو اسم جنس جامد، ويطلق على مجموع ما خلق الله، كما يطلق على كل صنف من أصناف المخلوقات على حدة، كعوالم الأنس، الجن، والحيوان. ومنه قوله **﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾**. وقوله **﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ﴾**.
- سنون:** جمع (سنة) وهو اسم جنس جامد مؤنث، وجرى مجرى جمع المذكر السالم في الإعراب عوضاً عن {الناء} المحذوفة. نحو قوله **﴿لِتَعْلَمُوا عَدَدَ السِّنِينَ وَالْحِسَابِ﴾**. وقوله **﴿تَزْرَعُونَ سَبْعَ سِنِينَ دَأْبًا﴾**.
- بنون:** جمع (ابن)، وهو اسم جنس جامد، كقوله **﴿الْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾**. وقوله **﴿فَاسْتَفْتِهِمَ أَلِرَبِّكَ الْبَنَاتُ وَلَهُمُ الْبَنُونَ﴾**. وقوله **﴿أَصْطَفَى الْبَنَاتِ عَلَى الْبَنِينَ﴾**.
- أهلون:** جمع (أهل)، وهو اسم جنس جامد. ومنه قوله **﴿شَعَلْنَا أَمْوَالَنَا وَأَهْلُونَا﴾**. وقوله **﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا قُوا أَنْفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا﴾**.
- يلاحظ أن نون جمع المذكر السالم وما يلحق به مفتوحة. **﴿المسلمون: المسلمِينَ﴾**.

النحو

الدرس الرابع

جمع المؤنث السالم والملحق به

تعريف جمع المؤنث السالم:

هو الجمع الذي ينتهي بألف وتاء مزيدتين في آخره، ولم يتغير مفرده عند الجمع. وعلامة إعرابه {الضمة} في حالة الرفع، و{الكسرة} في حالتي النصب والجر.

أمثلة: اجتهدت الطالبات. - يحب الله المؤمنات. - قال رسول الله: ﴿وَلِلَّهِ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾.

ما يجمع جمع مؤنث سالماً:

- أعلام الإناث: كقولنا، {زينب: زينبات} - {فاطمة: فاطمات}.
- صفات الإناث، كقولنا: {مجتهدة: مجتهدات} - {فاهمة: فاهمات}.
- مصادر الأفعال الثلاثية المنتهية بتاء التأنيث المربوطة، كقولنا: {زرع: زراعات} - {كتب: كتابات}.
- مصادر الأفعال فوق الثلاثية: كقولنا: {فسر: تفسيرات} - {انفعل: انفعالات}.

علامات إعراب جمع المؤنث السالم وما يلحق به



حالات الملحق بجمع المؤنث السالم

المفرد	حالة الرفع	حالات النصب والجر
ليس له مفرد من لفظه، ومفرد (ذات) بمعنى صاحبة	أولات	أولات

حالات جمع المؤنث السالم

المفرد	حالة الرفع	حالات النصب والجر
مريم	مريمات	مريمات
سعاد	سعادات	سعادات
طلحة	طلحات	طلحات
فائزة	فائزات	فائزات
معلمة	معلمات	معلمات
مُتَنَدِي	مُتَنَدِيَات	مُتَنَدِيَات

جدول توضيحي (١)

أمثلة	جمع المؤنث	إعرابه	مفردة
فازت المجتهدات بالجائزة.	المجتهدات	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة؛ لأنه جمع مؤنث سالمًا.	المجتهدة
شوهدت المتسابقات.	المتسابقات	نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة؛ لأنه جمع مؤنث سالمًا.	المتسابقة
الفواطم متميزات.	متميزات	خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة؛ لأنه جمع مؤنث سالمًا.	متميزة
أصبحت المعلمات في الصفوف.	المعلمات	اسم صار مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة؛ لأنه جمع مؤنث سالمًا.	المعلمة
إنّ الودائع محفوظات.	مُحفوظات	خبر إنّ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة؛ لأنه جمع مؤنث سالمًا.	محفظة
الفتيات الراشدات يُذكرن.	الفتيات	مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة؛ لأنه جمع مؤنث سالمًا.	الفتاة
	الراشدات	نعت مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة؛ لأنه جمع مؤنث سالمًا.	الراشدة
أصبحت الخيول مُنطَلِقات.	مُنطَلِقات	خبر أصبح منصوب، وعلامة نصبه الكسرة الظاهرة نيابة عن الفتحة؛ لأنه جمع مؤنث سالمًا.	منطلقة
إنّ الصغيرات يبتسمن براءة.	الصغيرات	اسم إنّ منصوب، وعلامة نصبه الكسرة الظاهرة نيابة عن الفتحة؛ لأنه جمع مؤنث سالمًا.	الصغيرة
أكرمت الطالبات الفائقات.	الطالبات	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الكسرة الظاهرة نيابة عن الفتحة؛ لأنه جمع مؤنث سالمًا.	الطالبة
	الفائقات	نعت منصوب، وعلامة نصبه الكسرة الظاهرة نيابة عن الفتحة؛ لأنه جمع مؤنث سالمًا.	الفائقة
رحبت بالزائرات.	الزائرات	اسم مجرور بالباء، وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة؛ لأنه جمع مؤنث سالمًا.	الزائرة
قرأت قصة الشابات المتعاونات.	الشابات	مضاف إليه مجرور، وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة؛ لأنه جمع مؤنث سالمًا.	الشابة
	المتعاونات	نعت مجرور، وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة؛ لأنه جمع مؤنث سالمًا.	المتعاونة

الملحق بجمع المؤنث السالم

أولات بمعنى {صاحبات}

جدول توضيحي (٢)

أمثلة	الملحق	إعرابه
المعلمات أولات فضل.	أولات	خبر المبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة؛ لأنه ملحق بجمع المؤنث السالم.
كُرمَت أولات العزيمة والجِدِّ.	أولات	نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة؛ لأنه ملحق بجمع المؤنث السالم.
قال ﷺ: «وَأُولَئِكَ الْأَحْمَالُ أَجْلُهُنَّ أَنْ يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ».	أُولَئِكَ	مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة؛ لأنه ملحق بجمع المؤنث السالم.
قال ﷺ: «وَأَنْ كُنَّ أُولَئِكَ حَمَلٍ فَأَنْفِقُوا عَلَيْنَّ».	أُولَئِكَ	خبر كان منصوب، وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة؛ لأنه ملحق بجمع المؤنث السالم.
صادقي أولات الفضل والخير.	أولات	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة؛ لأنه ملحق بجمع المؤنث السالم.
خذ الحكمة من أولات الألباب.	أولات	اسم مجرور بمن، وعلامة جره الكسرة الظاهرة؛ لأنه ملحق بجمع المؤنث السالم.
قرأت قصة أولات الحكمة.	أولات	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة؛ لأنه ملحق بجمع المؤنث السالم.

تلميحات

- إذا كان الاسم المفرد المراد جمعه جمع مؤنث سالماً مختوماً بالتاء وجب حذفها عند الجمع، نحو: {فاطمة: فاطمات}، {معلمة: معلمات}، {معاوية: معاويات}.
- هناك بعض الكلمات المنتهية بالألف والتاء، ولكنها في حقيقتها ليست جمعاً مؤنثاً سالماً، لكون التاء فيها أصلية، كقولنا: أقوات وأبيات وأموات وأصوات. فهذه الكلمات جموع تكسير، ترفع بالضمة، وتنصب بالفتحة، وتجر بالكسرة. كقولنا: هذه أبياتٌ شعرية جميلة. وقرأت أبياتاً شعرية جميلة.
- لفظ {أولات} يأتي مضافاً، وما بعده يُعربُ مضافاً إليه.

النحو

الدَّرْسُ الخَامِشُ

الأسماء الخمسة وإعرابها

تعريف الأسماء الخمسة:

هي خمسة أسماء: {أَبٌ - أَخٌ - حَمٌ - فُوٌ - ذُوٌ}. وهي مُعرَّبة بالحروف نيابةً عن الحركات؛ فترفع بالواو نيابةً عن الضمة، وتنصب بالالف نيابةً عن الفتحة، وتجر بالياء نيابةً عن الكسرة.

أمثلة: حضر أبوك. - رأيتُ أباك. - سلَّمْتُ على أبيك.

شروط إعراب الأسماء الخمسة بالحروف:

- أن تكون مفردة غير مثناة ولا مجموعة، فإن كانت مثناة أُعربت إعرابَ المثنى، وإن كانت مجموعة أُعربت إعرابَ الجمع.
- أن تكون مضافة إلى اسمٍ ظاهرٍ أو ضميرٍ غير (ياء المتكلم)، فإن أُضيفت إلى {ياء المتكلم} أُعربت إعرابَ المفرد بالحركات المقدَّرة.

معاني الأسماء الخمسة

ذُو بمعنى (صاحب)

فُو بمعنى (فم)

حَمُ بمعنى (والد الزوج أو الزوجة)

أَخٌ

أَبٌ

علامات إعراب الأسماء الخمسة

الياء

الالف

الواو

في الجرّ

في النصب

في الرفع

جدول توضيحي (١)

أمثلة	الأسماء الخمسة	إعرابها	ما بعدها
أبو عليّ عالمٌ شهيرٌ.	أبو	مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة؛ لأنه من الأسماء الخمسة.	مضاف إليه دائماً
يعلمُ أخو الفتاة العلمَ.	أخو	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة؛ لأنه من الأسماء الخمسة.	
أصبحَ حمو خالدٍ متقاعدًا.	حمو	اسم أصبح مرفوع، وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة؛ لأنه من الأسماء الخمسة.	
لا فُضَّ فُوكَ.	فُوكَ	نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة؛ لأنه من الأسماء الخمسة.	
الطبيبُ ذو الاختصاص يُجيدُ اختصاصه.	ذو	نعت مرفوع، وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة؛ لأنه من الأسماء الخمسة.	
إنَّ أباك رجلٌ صالحٌ.	أباك	اسم إنَّ منصوب، وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة؛ لأنه من الأسماء الخمسة.	
ليس المسلمُ أخًا الكافرِ.	أخًا	خبر ليس منصوب، وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة؛ لأنه من الأسماء الخمسة.	
أحبُّ حماكَ فهو كَأبٍ لك.	فأكَ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة؛ لأنه من الأسماء الخمسة.	
لا فُضَّ اللهُ فاكَ.	حماكَ		
ساعدَ ذا الحاجةَ الملهوفَ.	ذا		
صِلْ أصدقاءَ أبيكَ.	أبيكَ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة؛ لأنه من الأسماء الخمسة.	
أرسلتُ رسالةً إلى أخيكَ.	أخيكَ	اسم مجرور بـ (إلى)، وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة؛ لأنه من الأسماء الخمسة.	
تعتمدُ الموظفةُ على حميها وحمايها في العناية بأطفالها.	حميها	اسم مجرور بـ (على)، وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة؛ لأنه من الأسماء الخمسة.	
أنتَ قلتَ هذا بملءٍ فيكَ.	فيكَ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة؛ لأنه من الأسماء الخمسة.	
إسلامنا غيرُ ذي عوجٍ.	ذي		

جدول توضيحي (٢)

اختلال بعض الشروط:

أمثلة	الاسم	ليس من الأسماء الخمسة
عاد أخواه وحمواه من السفر.	أخواه	لأنه مثنى، فيعرب إعراب المثنى.
احترمت الشابين ذوي الإرادة.	حمواه	
	ذوي	
جاء ذوو وذوات الإرادة.	ذوو	لأنه يشبه جمع المذكر السالم، فيعرب إعراب جمع المذكر السالم.
	ذوات	لأنه يشبه جمع المؤنث السالم، فيعرب إعراب جمع المؤنث السالم.
رأيت ذوي وذوات الإرادة.	ذوي	لأنه يشبه جمع المذكر السالم، فيعرب إعراب جمع المذكر السالم.
	ذوات	لأنه يشبه جمع المؤنث السالم، فيعرب إعراب جمع المؤنث السالم.
وطنك هو إرث آبائك وأجدادك، ومستقبل إخوتك.	آبائك	لأنه جمع تكسير وليس مفرداً، فيعرب إعراب جمع التكسير.
	إخوتك	
هذا أب مكافح	أب	لأنه ليس مضافاً لاسم بعده أو ضمير، فيعرب إعراب المفرد.
نعم الأخ عليّ.	الأخ	
ظل سعيداً حمّاً مثاليّاً.	حمّاً	
بأي أنت وأمي يا رسول الله.	أي	لأنه مضاف إلى {ياء المتكلم}، فيعرب إعراب الاسم المفرد؛ بالحركات المقدرة على ما قبل ياء المتكلم.
يحاول أخي جهده إقناعي	أخي	
اجعل فمك نظيفاً دائماً.	فمك	لأنه ليس خالياً من {الميم}، فيعرب إعراب الاسم المفرد.
قال ﷺ: «مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا فَيُضْعِفُهُ لَهُ».	ذا	لأنه ليس بمعنى {صاحب}، فهو اسم إشارة، فيعرب إعراب الاسم الإشارة المبني.

النحو

حُرُوفُ الْجَرِّ

الدَّرَجَةُ السَّادِسُ

حُرُوفُ الْجَرِّ:

أدوات ليس لها معنى إلا بعد دخولها على الأسماء.

الاسمُ المجرورُ:

هو الذي يأتي بعد حرف الجر، وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

الجار والمجرور

الاسمُ المجرورُ

يأتي بعد حرف الجر، ولا يكون إلا اسمًا.

حروفُ الجرِّ

من	إلى	عن	على	في	الباء	الكاف	اللام	رُبَّ	تاء القسم	واو القسم
----	-----	----	-----	----	-------	-------	-------	-------	-----------	-----------

مِنْ علاماتِ الجَرِّ

الياء في

- المثنى
- جمع المذكر السالم
- الأسماء الخمسة

الكسرة في

- المفرد
- جمع التكسير
- جمع المؤنث السالم

جدول توضيحي (١)

الإمثلة	حرف الجر	الاسم المجرور	إعرابه
ذهب الطلاب إلى المدرسة.	إلى	المدرسة	اسم مجرور بـ (إلى)، وعلامة جره الكسرة الظاهرة.
رأيتُ عصفورًا على الشجرة.	على	الشجرة	اسم مجرور بـ (على)، وعلامة جره الكسرة الظاهرة.
لعب الأطفال في ساحة المدرسة.	في	ساحة	اسم مجرور بـ (في)، وعلامة جره الكسرة الظاهرة.
يكتب المعلم بالقلم.	بـ	القلم	اسم مجرور بـ (الباء)، وعلامة جره الكسرة الظاهرة.
خرج خالدٌ من المكتبة.	من	المكتبة	اسم مجرور بـ (من)، وعلامة جره الكسرة الظاهرة.
لِلْعِلْمِ دور كبير في حياتنا.	لـ	العلم	اسم مجرور بـ (اللام)، وعلامة جره الكسرة الظاهرة.
الطفلة جميلةٌ كالملاك.	كـ	الملاك	اسم مجرور بـ (الكاف)، وعلامة جره الكسرة الظاهرة.
ابتعد محمدٌ عن أصدقاء السوء.	عن	أصدقاء	اسم مجرور بـ (عن)، وعلامة جره الكسرة الظاهرة.
وزعت المديرية الجوائز على المتفوقات.	على	المتفوقات	اسم مجرور بـ (على)، وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

رُبَّ قلمٍ أمضى من الحسام.	رُبَّ	قلمٍ	اسم مجرور بـ (رُبَّ)، وعلامة جره الكسرة الظاهرة.
قال ﷻ: ﴿وَاللَّهُ رَبُّنَا مَا كُنَّا مُشْرِكِينَ﴾.	وَ	اللَّهُ	اسم مجرور بـ (واو القسم)، وعلامة جره الكسرة الظاهرة.
قال ﷻ: ﴿تَاللَّهِ لَقَدْ عَاقَبْنَاكَ اللَّهُ عَلَيْنَا﴾.	تـ	اللَّهُ	اسم مجرور بـ (تاء القسم)، وعلامة جره الكسرة الظاهرة.
قال ﷻ: ﴿يَخْلِفُونَ بِاللَّهِ إِنْ أَرَدْنَا إِلَّا أَحْسَنًا وَتَوْفِيقًا﴾.	بـ	اللَّهُ	اسم مجرور بـ (باء القسم)، وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

جدول توضيحي (٢)

الإمثلة	حرف الجر	الاسم المجرور	إعرابه
أخذت منك الكتاب.	من	كاف الخطاب	ضمير مبني على الفتح في محل جر، اسم مجرور ب (الكاف).
قال ﷺ: ﴿فَسَيَحْشُرُهُمْ إِلَيْهِ جَمِيعًا﴾.	إلى	هاء الغيبة	ضمير مبني على الكسر في محل جر، اسم مجرور ب (إلى).
قال ﷺ: ﴿فَاعْفُ عَنْهُمْ﴾.	عن	هاء الغيبة	ضمير مبني على الضم في محل جر، اسم مجرور ب (عن).
قال ﷺ: ﴿يُرْسَلُ عَلَيْكُمَا شُواظٌ﴾.	على	كاف الخطاب	ضمير مبني على الضم في محل جر، اسم مجرور ب (على).
قال ﷺ: ﴿وَلَا تُطِيعُ فِيكُمْ أَحَدًا﴾.	في	كاف الخطاب	ضمير مبني على الضم في محل جر، اسم مجرور ب (في).
قال ﷺ: ﴿دَخَلْتُم بِهِنَّ﴾.	ب	هاء الغيبة	ضمير مبني على الكسر في محل جر، اسم مجرور ب (الباء).
قال ﷺ: ﴿مَا لَيْسَ لِي بِحَقٍّ﴾.	ل	ياء المتكلم	ضمير مبني على السكون في محل جر، اسم مجرور ب (اللام).
ذهب الطالب إلى تلك المدرسة.	إلى	تلك	اسم إشارة مبني في محل جر، اسم مجرور ب (إلى).
جلس المؤمن يتأمل في هذا الكون.	في	هذا	اسم إشارة مبني في محل جر، اسم مجرور ب (في).
سافرت إلى مدينتين رائعتين.	إلى	مدينتين	اسم مجرور ب (إلى)، وعلامة جره الياء؛ لأنه مثنى.
رحبت بالمجتهدين.	ب	المجتهدين	اسم مجرور ب (الباء)، وعلامة جره الياء؛ لأنه جمع مذكر سالماً.
سلمت على أبيك المحترم.	ب	أبيك	اسم مجرور ب (على)، وعلامة جره الياء؛ لأنه من الأسماء الخمسة.

تلميحات

★ تنقسم حروف الجر حسب الأسماء التي تجرّها إلى:

① حروف جر تجر الأسماء الظاهرة والضمائر، وهي: {من، إلى، عن، على، في، الباء، اللام}.

② حروف جر تجر الأسماء الظاهرة فقط، وهي باقي الحروف.

★ إذا أتى بعد حرف الجر ضمير متصل به يُعرب: (ضمير مبني في محل جر، اسم مجرور).

★ حروف الجر والقسم: (الواو - التاء - الباء). نقول: - والله - تالله - بالله.

النحو

أسلوب الإضافة

الدرس السابع

تركيب الإضافة: أسلوب يُضمُّ فيه اسمٌ إلى اسمٍ آخر؛ لوجود علاقةٍ بينهما.

للمُّ يُسمَّى الاسمُ الأولُ منهما: المضاف. للمُّ يُسمَّى الاسمُ الآخرُ منهما: المضاف إليه.

أمثلة: - حضرَ مُعلِّمُ المدرسة. - رأيتُ مُعلِّمَ المدرسة. - سلَّمتُ على مُعلِّمِ المدرسة.
- أكرَّم طالبُ علمٍ. - لبستُ ثوبِي قطن. - أستمعتُ بصُحبةِ مخلصين.

أسلوب الإضافة

المُضاف إليه

يُعرَّب: {مضاف إليه مجرور}.

المُضاف

يُعرَّب: حسب موقعه في الجملة.

يكتسب المضاف من المضاف إليه

التَّخصيص

إذا كان المضافُ إليه نكرةً

التَّعريف

إذا كان المضافُ إليه معرفةً

من علامات جرِّ المضاف إليه

الياء في

① المثنى

② جمع المذكر السالم

③ الأسماء الخمسة

الكسرة في

① المفرد

② جمع التكسير

③ جمع المؤنث السالم

جدول توضيحي (١)

أمثلة	المُضاف	موقعه الإعرابي	المضاف إليه	إعرابه	فائدة الإضافة
أقيم معرض الكتاب	معرض	نائب فاعل	الكتاب	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة.	التعريف
تساقطت قطرات المطر	قطرات	فاعل	المطر		
سيرة الصحابة مفيدة	سيرة	مبتدأ	الصحابة		
إن عاقبة الصبر محمودة	عاقبة	اسم إن	الصبر		
سيارتي سريعة	سيارة	مبتدأ	ياء المتكلم		
ثغرك باسم	ثغر		كاف الخطاب		
أكلت تفاحة أخي	أخ	مضاف إليه	ياء المتكلم	ضمير متصل مبني في محل جر، مضاف إليه.	
أصبح تغريد هذا الطائر جميلاً	تفاحة	مفعول به	أخي	مضاف إليه مجرور	
لعل علم أخيك مفيد.	تغريد	اسم أصبح	هذا	اسم إشارة مبني في محل جر، مضاف إليه.	التخصيص
شدبت أغصان الشجرتين.	علم	اسم لعل	أخيك	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الياء؛ لأنه من الأسماء الخمسة.	
استفدت من شرح المعلمين	أغصان	مفعول به	الشجرتين	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الياء	
قرأت كتاب نحو	شرح	اسم مجرور	المعلمين		
هذه قصة فتيات صغيرات	كتاب	مفعول به	نحو	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة.	
وضعت قلمًا في خزانة كتب	قصة	خبر المبتدأ	فتيات		
	خزانة	اسم مجرور	كتب		

جدول توضيحي (٢)

إعرابه	المضاف إليه	موقعه الإعرابي	المُضاف	أمثلة
مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة.	العلم	فاعل	ذو	أقبل ذو العلم
		مفعول به	ذا	صاحبتُ ذا العلم
	المسجد	اسم مجرور	ذي	أحسنْتُ إلى ذي العلم
	الله	ظرف مكان	عندَ	أقابلُك عندَ المسجدِ.
	ساعة	مفعول مطلق	سبحانَ	سبحانَ الله.
	إناء	ظرف زمان	منذُ	أقبلْتُ منذُ ساعةٍ.
ضمير مبني في محل جر، مضاف إليه	كاف الخطاب	مبتدأ	كلُّ	كلُّ إناءٍ ينضخُ بما فيه.
		ظرف مكان	وراءَكَ	حاذرُ مما وراءَكَ.

تلميحات

- * يُعرَّبُ المضاف حسب موقعه في الجملة، فقد يكون مبتدأ أو خبراً أو فاعلاً أو مفعولاً به أو غير ذلك.
- * أما المضاف إليه فيكون مجروراً دائماً بإحدى علامات الجر: (الكسرة أو الياء).
- * وإذا كان المضاف إليه ضميراً متصلاً، أو كان اسم إشارة أو اسم موصول لغير المثنى فيكون مبنياً في محل جر مضاف إليه.
- * هناك مجموعة من الكلمات تأتي دائماً مضافة، وما بعدها مضاف إليه، ومنها: {ذو - عند - سبحان - منذ - وراء - كل - كلا - كلتا}.
- * يحذف التنوين من المضاف، كما تحذف النون من المثنى ومن جمع المذكر السالم إذا أُضيفا لما بعدهما.
- * يكتسب المضاف من المضاف إليه:
- ① التعريف إذا كان المضاف إليه معرفة.
- ② التخصيص: إذا كان المضاف إليه نكرة.

الإملاء

الدَّرْسُ الأوَّلُ

الهمزة المتوسطة

عند كتابة الهمزة التي تأتي في منتصف الكلمة ننظر إلى حركتها،
وحركة الحرف الذي قبلها، ونكتبها على ما يناسب أقوى الحركتين.
علمًا بأن: أقوى الحركات هي الكسرة، ثم الضمة، ثم الفتحة، ثم يأتي السكون، وهو ليس بحركة.



1 كتابة الهمزة المتوسطة على (الواو)

مضمومة بعد ضم	مضمومة بعد فتح	مضمومة بعد ساكن	ساكنة بعد ضم	مفتوحة بعد ضم
رُؤُوسٌ فُؤُوسٌ كُؤُوسٌ البُؤُوسُ شُؤُونٌ قُيُوءُكُمْ تَنْبُوءُهُ تَلَكُوءُكُمْ	قُؤُولٌ صُؤُولٌ مُؤُونَةٌ يُؤُوبُ يَدْرُؤُونَ خَطُوءُهُمْ يَقْرُؤُهُ يَلْعُؤُهُ	تَفَاؤُلٌ أَهْوَاؤُنَا نَسَاؤُكُمْ جَاؤُوا آلَاؤُكَ مَسْؤُولٌ يَضُؤُلُ تَشَاؤُمٌ تَثَاؤُبٌ	مُؤْمَنٌ يُؤْتِي يُؤْذِي يُؤَثِّرُ البُؤْسُ مُؤْذٍ لُؤْلُؤٌ مُؤَنَلَفٌ أُؤْمَنَ	سُؤَالٌ فُؤَادٌ المُؤْذَنُ يُؤَجِّلُ أَوَمِّلُ مُؤَنَثٌ مُؤَجِّلٌ مُؤَاذِرٌ تُؤَاخِذُنَا

2 كتابة الهمزة المتوسطة على (الألف)

ساكنة بعد فتح

البَّاسَاءُ
يَأْتِي
فَأَسْ
تَأْكُلُ
يَأْسُ
بَأْسُ
رَأْسُ
شَأْوُ

مفتوحة بعد ساكن صحيح

نَشَاءُ
جَزَائِنِ
يَسْأَلُ
يَسَامُ
الأَرْضُ
مَنَى
الأَذَى
أَشَامُ

مفتوحة بعد فتح

سَأَلَ
رَأَى
زَارَ
دَابَّ
رَأَوْنِي
تَأَلَّقَ
رَأَيْنَاهُ
مَتَأَثَّرٌ

3 كتابة الهمزة المتوسطة على (السّطر)

مفتوحة بعد واو ساكنة

سَوْءَةٌ
مُرُوءَةٌ
مَقْرُوءَةٌ
نُبُوءَةٌ
مَوْبُوءَةٌ
المُرُوءَاتُ
وَضُوءَةٌ
مُخْبُوءَةٌ

مفتوحة بعد ألف المد

يَتَسَاءَلُونَ
تَفَاءَلَ
تَضَاءَلَ
عِبَاءَةٌ
هِنَاءَةٌ
صَفَاءَةٌ
نَمَاءَةٌ
سَاءَتُهُ
تَسَاءَلُونَ

تلميحات

■ من مواضع كتابة الهمزة المتوسطة:

أولاً: كتابة الهمزة المتوسطة على الواو:

★ تكتب الهمزة المتوسطة على الواو إذا كانت:

- 1 مضمومة بعد ضم.
- 2 مضمومة بعد فتح.
- 3 مضمومة بعد ساكن.
- 4 ساكنة بعد ضم.
- 5 مفتوحة بعد ضم.

ثانياً: كتابة الهمزة المتوسطة على الألف:

★ تكتب الهمزة المتوسطة على الألف إذا كانت:

- 1 مفتوحة بعد فتح.
- 2 مفتوحة بعد ساكن صحيح.
- 3 ساكنة بعد فتح.

ثانياً: كتابة الهمزة المتوسطة على السطر:

★ تكتب الهمزة المتوسطة على السطر إذا كانت:

- 1 مفتوحة بعد ألف المد.
- 2 مفتوحة بعد واو ساكنة.

■ عند كتابة الهمزة المتوسطة قد يُراعى موقع الكلمة الإعرابي:

★ أمثلة:

- 1 تضائل الكذاب - تضاؤل الكذاب واضح.
- 2 سأل الطلاب الأستاذ - سئل الأستاذ.
- 3 مبدؤك صحيح - تمسك بمبدئك.
- 4 أعداؤك هم نفسك وهواك والشیطان. - إن أعداءك هم نفسك وهواك والشیطان. - احترس من أعدائك.

تدريب

علل لسبب كتابة الهمزة كما بالمثال الأول

أمثلة	الكلمة	التعليل
ما بال عينك لا ترى أعداءها وترى الخفي من القدي بجفوي	أعداءها	كُتبت على السطر؛ لأنها مفتوحة بعد ألف المد
ومن العداوة ما ينالك نفعه ومن الصداقة ما يضُرُّ ويؤلم		
لمن تطلب الدنيا إذا لم تُردِّ بها سرورٌ فحبٍّ أو إساءةٌ فحرم		
رأيت النفس تكره ما لديها وتطلب كلَّ ممتنعٍ عليها		

الإملاء

علامات الترقيم

الدرس الثاني

■ تعريف الترقيم وأهميته:

هو نظام من الحركات والعلامات التي تستعمل في تنظيم الكتابة؛ لبيان ما يقصده الكاتب من إحساسات ومعان، وتعيين مواضع الفصل والوقف والابتداء، وأنواع النبرات الصوتية، والأغراض الكلامية أثناء القراءة، وبيان وجوه العلاقات بين الجمل؛ لتيسير الفهم على القارئ.

■ علامات الترقيم

علامات الحصر

علامات النبرات الصوتية

علامات الوقف

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
الشرطية	القوسان	التنصيص	الحذف	التأثر	الاستفهام	النقطتان	النقطتان	الفاصلة المنقوطة	الفاصلة
⌋ ⌋	()	« »	...	!	?	:	:	;	,

1 الفاصلة ،

توضع لفصل بعض أجزاء الكلام عن بعض، فيقفُّ عندها القارئ وقفةً خفيفةً بهدف التقاط النَّفسِ، وفهم المعنى.

طريقة رسمها:

✓ تُرسم هكذا { ، } دون مسافةٍ تفصلها عن الكلمة التي قبلها، وبمسافة صغيرة عن الكلمة التي تليها.

من مواضع رسمها:

أمثلة	المواضع	م
- نعم، أحبُّ العلم. - لا، أخونُ مبادئَ مُطلقًا.	بَعْدَ أَحْرَفِ الْجَوَابِ {نعم - لا - كَلَّا - بَلَى}.	١
- يا أَحْمَدُ، أَعْطِنِي الْقَلَمَ. - أَيُّ بُنَي، الْجِدُّ بَابُ النِّجَاحِ.	بَعْدَ لَفْظِ الْمُنَادَى.	٢
أخي الأكبر ضابطٌ في الجيش، يحمي الوطن، ويحافظ على تراب بلاده، ويعمل على رفعته.	بَيْنَ الْجُمْلِ الْمُرَابَّطَةِ الْمَعْنَى وَالْمَعْطُوفَةِ.	٣
في السَّنَةِ أَرْبَعَةِ فُصُولٍ: الْحَرِيفُ، الشِّتَاءُ، الرَّبِيعُ، الصَّيْفُ.	بَيْنَ أَقْسَامِ الشَّيْءِ الْوَاحِدِ	٤
إذا كنت في كل الأمور تعاتب أصدقاءك، فلن يبقى لك صديق.	بَيْنَ الشَّرْطِ وَجَوَابِهِ إِذَا كَانَتْ جُمْلَةُ الشَّرْطِ طَوِيلَةً.	٥
- أخيرًا، وصل المعلم. - طبعًا، العلم نافعٌ.	بَعْدَ كَلِمَةِ تَمَهِّدٍ لَجُمْلَةٍ.	٦
والله الذي خلق السماوات والأرض، لأجتهدنَّ.	بَيْنَ الْقِسْمِ وَجَوَابِهِ.	٧
- تتكون الجملة الفعلية من فعل وفاعل، مِثْلُ : قام محمدٌ.	قَبْلَ كَلِمَتِي {مِثْلُ - نَحْوُ}.	٨
- عجبًا ، كيف تأخرت؟! - آه ، ما أمرُ الفراق!	بَعْدَ كَلِمَاتِ التَّأَثُّرِ فِي بَدَايَةِ الْجُمْلَةِ.	٩

٢ الفاصلة المنقوطة

توضع بين الجمل التي بينها ترابط، ويقف القارئ عندها وقفة أطول قليلاً من وقفته عند الفاصلة.

طريقة رسمها:

✓ تُرْسَمُ هَكَذَا {؛} دون مسافةٍ تفصلها عن الكلمة التي قبلها، وبمسافة صغيرة عن الكلمة التي تليها.

من مواضع رسمها:

أمثلة	المواضع	م
	(أ) بين كل جملتين:	
كافأ المعلمُ خالدًا؛ لأنه متفوق.	(أ) الثانية منهما سبب في الأولى، ونتيجة لها.	١
محمد مجد في دراسته؛ فلا غرابة أن يكون ترتيبه الأول.	(ب) الأولى منهما سبب في الثانية.	

بين الجمل الطويلة التي يتركب من مجموعها كلام مرتبط في المعنى دون الإعراب؛ وذلك لإمكان التنفس بين الجمل عند قراءتها، ومنع خلط بعضها ببعض بسبب تباعدها.

بين جملتين تامتين إذا جمعت بينهما أداة ربط.

بين الأصناف الواردة في جملة واحدة عندما تتنوع أقسامها.

- ليست المشكلة في المدارس نابعة من جفاف المناهج، أو تدني مستوى الطلاب، أو طول اليوم الدراسي؛ وإنما المشكلة في عدم تعاون أولياء الأمور مع المدرسة.

الإنسان العاقل يأكل خبزه بعرق جبينه؛ أما الجاهل فيعيش عالة على الآخرين.

من مملكة النبات: الصفصاف، الصنوبر؛ التفاح، الخوخ؛ القمح، الشعير؛ الخيار، الخس...

3 النقطة

وتسمى «الوقفة»، ويوقف عندها وقفة تامة.

طريقة رسمها:

✓ تُرسم هكذا { . } دون مسافة تفصلها عن الكلمة التي قبلها، وبمسافة صغيرة عن الكلمة التي تليها.

من مواضع رسمها:

أمثلة

- خير الكلام ما قلّ ودلّ، ولم يطل فيملّ. - آمنت بالله.

المعلقات: قصائد مختارة من أجود الشعر الجاهلي، وتسمى المطولات والمذهبات، وقد ذكر ابن عبد ربه أن العرب قد كتبتها بالذهب، وعلقتها على الكعبة.

قال علي بن أبي طالب: أول عوض الحليم عن حلمه أن الناس أنصاره. وحدّ الحلم ضبط النفس عند هيجان الغضب. وأسباب الحلم الباعثة على ضبط النفس كثيرة، لا تعجز المرء.

- ق.م (قبل الميلاد). - ص. ب (صندوق بريد).

المواضع

بعد نهاية الجملة التامة المعنى، ولا كلام بعدها.

في نهاية الفقرة.

بعد نهاية الجملة أو الجمل التي تم معناها في الكلام، واستوفت كل مقوماتها، وحينها يلاحظ أن الجملة أو الجمل التالية تطرق معنىً جديداً وإعراباً مستقلاً، غير ما عرضته الجملة أو الجمل السابقة.

بين الحروف المرموز بها للاختصار.

4 النقطتان الرأسيتان

وتسميان علامة التوضيح والحكاية، أو نقطتي التفسير والبيان؛ أي أنهما تستعملان في سياق التوضيح عموماً.

طريقة رسمها:

✓ تُرسم هكذا { : } دون مسافة تفصلها عن الكلمة التي قبلها، وبمسافة صغيرة عن الكلمة التي تليها.

من مواضع رسمها:

أمثلة	المواضع	م
- قَالَ الْمُعَلِّمُ: ... - أَجَابَ الطَّالِبُ: ... - حَكَتِ الْأُمُّ: ...	بعد القول أو ما هو في معناه: (حكى، حدّث، أخبر).	١
الأشهر الحُرُم أربعة: ذو الحجة، وذو القعدة، والحرم، ورجب.	بين الشيء وأنواعه، أو أقسامه.	٢
المرء بأصغريه؛ قلبه، ولسانه.	بين الكلام المجمل، والكلام الذي يتلوه موضحاً له.	٣
- تحذف نون المثنى عند إضافته، نحو: يدا الزرافة طويلة.	بعد الكلمات: { مثل - نحو - أي - الآتي - ما يلي -	٤
- بعض الحيوان يأكل اللحم: كالأسد، والنمر.	التالية }، أو قبل { الكاف } والتي تفيد الشرح.	
الاسم: لفظ يدل على معنى في ذاته، وغير مقترن بزمن.	قبل شرح معاني المفردات والعبارات.	٥
من الأقوال المأثورة: «عند الشدائد يعرف الإخوان».	قبل الكلام المقتبس.	

5 الاستفهام

طريقة رسمها:

✓ تُرسم هكذا { ؟ } دون مسافة تفصلها عن الكلمة التي قبلها، وبمسافة صغيرة عن الكلمة التي تليها.

موضع رسمها:

مثال	الموضع	م
لا نعرف على وجه اليقين تاريخ وفاة الخليل بن أحمد: هل توفي سنة مئة وسبعين للهجرة؟ أو أنه توفي عام خمس وسبعين ومئة؟ أو كانت وفاته سنة ثمانين ومئة؟	توضع بعد الجملة الاستفهامية، سواء أكانت أداة الاستفهام مذكورة في الجملة، أم محذوفة.	☆

6 علامة التأثر!

وتسمى «علامة الانفعال» و«علامة التعجب». وتوضع بعد الجمل التي تعبر عن الانفعالات النفسية، لتدل بذلك على تأثر قائلها وتهيج شعوره.

طريقة رسمها:

✓ تُرسم هكذا {!} دون مسافة تفصلها عن الكلمة التي قبلها، وبمسافة صغيرة عن الكلمة التي تليها.

من مواضع رسمها:

أمثلة	المواضع	م
ما أجمل الربيع! - لله درّه شاعرًا!	بعد ما يفيد التعجب.	١
يا بشراي! - وا فرحتاه! - وا حسرتاه! - وا مصيبتاه!	بعد ما يفيد الفرح، أو الحزن.	٢
ربي وفقني! - تبًا لك أيها الخائن!	بعد ما يفيد الدعاء.	٣
يا لجمال الخصرة فوق الربا!	بعد ما يفيد الدهشة.	٤
لعل الله يرحمنا! - ليت الليل ينجلي!	بعد ما يفيد الترجي، أو التمني.	٥
نعم الوفاء! - حبذا الكرم! - بنس اللئيم! لا حبذا البخل!	بعد ما يفيد المدح، أو الذم.	٦
إياك والمراوغة!	بعد التحذير.	٧
- وهل تعلقو العين على الحاجب؟! - كيف تجرؤ على إهانتني؟!	بعد الاستفهام الاستنكاري.	٨

7 علامة الحذف ...

وتسمى أيضا «نقط الاختصار» و«نقط الإضمار». وهي ثلاث نقط (لا أقل ولا أكثر). توضع مكان الكلام المحذوف؛ للدلالة عليه.

طريقة رسمها:

✓ تُرسم هكذا {...} دون مسافة تفصلها عن الكلمة التي قبلها، وبمسافة صغيرة عن الكلمة التي تليها.

من مواضع رسمها:

المواضع	أمثلة
١	قرأت روايات نجيب محفوظ كلها: خان الخليلي، والسكرية، واللص والكلاب...
٢	تملكني الحزن والأسى حين سمعت هذين الرجلين يتشاقمان، ويتبادلان أنواع السباب، فيقول أحدهما... ويقول الآخر...
٣	أكمل: المثلث ثلاثة أنواع: قائم، ...، ومنفرج.

8 علامتا التنصيص « »

وتسمى «علامة الاقتباس» و«المزدوجتان».

طريقة رسمها:

✓ تُرسم هكذا { « » } دون مسافة تفصلها عن الكلام الذي بداخلها، وبمسافة صغيرة عن الكلمة التي قبلها والتي تليها.

من مواضع رسمها:

المواضع	أمثلة
١	توضع بينها العبارات المقتبسة بنصها من كلام الآخرين، والموضوعة في سياق كلام الناقل؛ تمييزاً للكلام المقتبس عن كلام الناقل.
٢	توضع بينها العبارات والمصطلحات التي تأتي بعد القول، كالسؤال، والتسمية، والجواب، والنداء.
٣	عند الحديث عن لفظة ومناقشة معانيها واستخداماتها.
٤	توضع بينها الألفاظ العامية وغير العربية،
٥	المقتبس من القرآن الكريم.
٦	المقتبس من الحديث الشريف.
٧	المقتبس من حكم وأمثال السابقين.

9 القوسان الهلاليّتان ()

يوضع بينهما الجمل والألفاظ التي ليست من الأركان الأساسية للكلام.

طريقة رسمهما:

✓ تُرسم هكذا { () } دون مسافةٍ تفصلها عن الكلام الذي بداخلها، وبمسافة صغيرة عن الكلمة التي قبلها والتي تليها.

من مواضع رسمها:

أمثلة	المواضع	م
- دخلت ثالث الحرمين (المسجد الأقصى) وصليت فيه.	ألفاظ التفسير والإيضاح والتحديد.	١
- الرقم (١٠٠) يكتب مئة أو مائة.	الأرقام والتواريخ.	٢
- ابن سلام الجمحي (ت ٢٣١هـ) صاحب كتاب «طبقات فحول الشعراء».	عند ذكر مصطلح بديل بجانب المصطلح المذكور.	٣
الفاصلة أو (الفصلة) علامة ترقيم شائعة.	الجملة التفسيرية	٤
الفقرة (بكسر الفاء) هي مجموعة من الجمل المترابطة.	الجملة الاعتراضية.	٥
- كان علي بن أبي طالب (كرّم الله وجهه) أعلم أهل عصره.		
- قال رسول الله (ﷺ): «كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته».		
- قال الله (ﻻ): «الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ».		

10 الشرطتان والشرطتان - -

وتسمى «الوصلة».

طريقة رسمهما:

✓ تُرسم هكذا { - - } دون مسافةٍ تفصلها عن الكلام الذي بداخلها، وبمسافة صغيرة عن الكلمة التي قبلها والتي تليها.

م	المواضع	أمثلة
١	في أول الجملة الاعتراضية وآخرها. والجملة الاعتراضية ليست من ضمن الكلام السابق للشرطتين أو الآتي بعدهما، فحذفها لا يؤثر في المعنى، وقد تكون الجملة الاعتراضية للاستدراك أو الدعاء أو التنبيه أو القسم أو الاحتراس أو التنزيه أو ما شابه ذلك. وتقع جملة الاعتراض بين متلازمين أو متصلين، كالمبتدأ والخبر، والفعل ومفعوله.	<ul style="list-style-type: none"> ★ عمر بن عبد العزيز - رحمه الله - خامس الخلفاء الراشدين. ★ الصادق - وإن كان فقيراً - محبوب. ★ في التأيي - هداك الله - السلامة. ★ كنت جالساً في فناء الدار، فسمعت - ولم أكن أتجسس - مشاجرة بين جاري وزوجه. ★ أخوك - وإن كان قاسياً - احترامه. ★ أنتم - أيها الطلاب - أمل الأمة. ★ أداء الأمانة - والله - خير.
٢	في أول السطر في حال المحاورة بين متحاورين؛ استغناء عن تكرار اسميهما.	<p>التقى محمد صديقه خالدًا، وقال له:</p> <p>- كيف حالك؟ - جيدة.</p> <p>- وكيف حال أهلك؟ - بخير، والحمد لله!</p>
٣	بين العدد رقمًا أو لفظًا وبين المعدود إذا وقعت الأعداد ترتيبية في العناوين في أول السطر.	<ul style="list-style-type: none"> ★ الأجسام ثلاثة أنواع: ١ - أجسام صلبة. ٢ - أجسام سائلة. ٣ - أجسام غازية. ★ النوم مبكرًا يكسب: أ - الصحة. ب - المال. ج - العقل.
٤	لفصل بين الكلمات المفردة أو الأرقام في التمثيل.	<ul style="list-style-type: none"> ★ هات المضارع مما يلي: وعد - ولد - وثب - وقف ★ الأرقام الرئيسة هي: ٠ - ١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩
٥	بين المبتدأ والخبر إذا طال الكلام بينهما.	<p>الإنسان الذي يعمل بجد ونشاط، ويخلص للعمل الذي يقوم به، ويكون واثقاً بنفسه، مستقيماً في آرائه، صادقاً في أقواله، عفيف القلب واللسان، حي الضمير - هو المثال الذي يحتذى.</p>
٦	بين الشرط وجوابه إذا طال الكلام كثيراً بينهما.	<p>من يسع للوصول إلى هدفه بكل جد وإخلاص، معتقداً أن الإنسان الذي لا يعمل يفشل في حياته، ومؤمناً بأن لا وصول إلا بالمثابرة، واقتحام الأهوال، والسيطرة على العقبات التي تعترض سبيله - ينجح في حياته.</p>
٧	بعد جملة طويلة، يعقبها إجمال لمعانيها.	<p>إن الصدق في التجربة، وجودة الصياغة الفنية، وسمو الأفكار والعواطف، وروعة الصور - كل ذلك يسهم في رفع شأن الأدب.</p>

تلميحات

■ **القاعدة العامة لعلامات الترقيم:** هي وضع مسافة فقط بعد علامة الترقيم وليس قبلها، باستثناء الأقواس والتي تكون ملاصقة للجملة التي بداخلها، ولا تلامس الكلام الذي يحيط بها من الخارج، وأيضاً باستثناء الثلاث نقاط (...). فهي تلاصق ما يسبقها من كلام وتُفصل عما يتبعها.

■ أنواع علامات الترقيم من حيث سياق وظيفتها في الكتابة

① **علامات الوقف:** (، ؛ .)؛ تمكن القارئ من الوقوف عندها وقفًا تامًا، أو متوسطًا، أو قصيرًا، والتزود بالراحة أو بالنفس الضروري لمواصلة عملية القراءة.

② **علامات النبرات الصوتية:** (: ... ؟ !)؛ وهي علامات وقف أيضا، لكنها - إضافة إلى الوقف - تتمتع بنبرات صوتية خاصة، وانفعالات نفسية معينة أثناء القراءة.

③ **علامات الحصر:** (" - ())؛ وهي تساهم في تنظيم الكلام المكتوب، وتساعد على فهمه.

■ **ثمة إشارة تعرف بإشارة بداية الفقرة،** وتكون بترك فراغ بمقدار كلمة، ويتكرر مثل هذا الفراغ في بداية الفقرات التالية كلها. وفي السطر الثاني من نفس الفقرة فلا نترك هذا الفراغ؛ بل نبدأ الكتابة من أول السطر.

■ **يستعمل كثير من الناس الشرطتين } - { بدل القوسين الهلاليين () }** في جميع المواضيع التي سبق شرحها، وهذا الاستعمال جائز ومشهور.

فيجوز أن تكتب العبارة التالية هكذا: ✓ دخلت ثالث الحرمين (المسجد الأقصى) وصليت فيه.

أو تكتبها هكذا: ✓ دخلت ثالث الحرمين - المسجد الأقصى - وصليت فيه.

■ **لا يجوز وضع علامة من علامات الترقيم في أول السطر،** باستثناء علامات التنصيص، والقوس، والشرطة، والحذف.

■ **لا توضع النقطة بعد علامات:** الاستفهام، والانفعال، والحذف.

■ **لا يجوز الجمع بين** نقط الحذف "... واختصار " إلخ "، على نحو: "... إلخ".

■ **لا يجوز الجمع بين:** النقطتين والشرطة، على نحو: (: -).

■ **إذا ضم الاقتباس آخر،** فيوضع الاقتباس الأول بين علامتي تنصيص، ويوضع الاقتباس الثاني المضمن فيه بين قوسين، أو العكس.

تدريب

ضع علامات الترقيم المناسبة في مكانها الصحيح بين الأقواس في النصين التاليين:

النص الأول:

وصى أب ابنه، فقال () «أي بني () إني مؤدّ حق الله في تأديبك؛ فأدّ إليّ حق الله في الاستماع مني () أي بني، كف الأذى، وارفض البذا () ولا تصاحب الباغي، ولا تجالس الطاغي () فالطاغي لا يؤمن جانبه، والباغي لا يؤمن مكره () استعن على الكلام بطول الفكر في المواطن التي تدعوك فيها نفسك إلى الكلام () فإن للقول ساعات يضر فيها الخطأ، ولا ينفع فيها الصواب. واعلم يا بني، أن رأيك إذا احتجت وجدته نائماً () ووجدت هواك يقظان؛ فإياك أن تستبد برأيك () فإنه حينئذ هواك () ولا تفعل فعلاً إلا وأنت على يقين أن عاقبته لا ترديك، وأن نتيجته لا تجني عليك () .

النص الثاني:

كان نبينا محمد () ﷺ مثلاً أعلى لأصحابه في الخلق الفاضل () فقد كان كريم العشرة حسن المعاملة () شديد التواضع، يجالس الفقراء، ويعود المريض، ويتفقد أحوال أصحابه، ويجلس بينهم كواحد منهم () فما أشدّ تواضع رسول الله () وصدق الله () إذ خاطبه بقوله: «وإنك لعلی خلق عظیم () . ولقد دخل عليه () أعزك الله () رجل؛ فأصابته رعدة من هيئته. فقال له () () هوّن عليك () فإني لست بملك. إنما أنا ابن امرأة من قريش () كانت تأكل القديد () .

() الرعدة () : رعشة في الجسم، تكون من فزع أو مرض.

"القديد" () ما قطع من اللحم طولاً، وملح () وجفف في الهواء والشمس.

تَمَازُجُ مِنْ
الْمُتَحَنِّثِ الْعَامَّةِ
فِي
النَّخْوِ وَالْإِمْلَاءِ

ثالثاً: التطبيقات اللغوية:

(اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها)

إن استمرار الحياة (يستوجب) بقاء أواصر (المحبة) موصولة بين الأصدقاء، ولا تخلو العلاقة بين الأصحاب من هفوات تصدر عن أحدهم تجاه أخيه، فإذا وقع خلاف بين اثنين منهما فإنه من غير الجائز أن يفضي إلى قطيعة دائمة، لا تسمح بعودة الأمور إلى نصابها، بل يجب أن يواجه الأصدقاء العثرات بالعفو والسماح.

فهما تمض السنون يبق الود والحب بين الأصدقاء، وذو العقل لا يفرط في صديقه أبداً، فوالله لا شيء أجمل من المحبة بينهم، وصدق الشافعي حينما قال:

سلام على الدنيا إذا لم يكن بها صديق صدوق صادق الوعد منجز

١- استخرج من الفقرة السابقة:

أ- اسما من الأسماء الخمسة مضافا إلى ضمير.....

ب- فعلا ماضيا مثالا.....

ج- ملحقا بالمتنى.....

٢- أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة:

- العثرات:.....

- السنون:.....

٣- اضبط بالشكل أواخر الكلمتين الواقعتين بين القوسين في الفقرة السابقة:

- (يستوجب) - (المحبة)

٤- اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة فيما يأتي:

١- (وذو العقل لا يفرط في صديقه أبداً)، كلمة (ذو) وقعت في حالة:

أ- النصب. ب- الجر. ج- الرفع.

٢- (صادق الوعد منجز)، اكتسب المضاف من المضاف إليه في العبارة السابقة:

أ- التعريف. ب- التثكير. ج- التخصيص.

٥- صرف الفعل الماضي (قال) مع الضميرين (هم) و(هن). .

(اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها)

عزيزي الطالب، ثَقِّ بقلبك الرؤوف، وزود عقلك بمؤونة زاهرة بالعلم والمعرفة، واسع لنيل المعالي. أبعد نفسك عن الالتواءات السيئة وتحلّ بالحزم والجرأة () ولا تكن عالة على وطنك.

واعلم بأن التفاؤل شعار العقلاء، وأن اليأس يؤدي إلى البؤس، وتحطيم الإرادة، وأن الحب، والعدل، والتسامح، مقرونة بالعلم والمعرفة .

فجدير بك أيها الطالب أن تتحلّى بهذه السجايا () فهي سرّ نجاحك، وكسبك رضا الله، ومحبة الآخرين.

١- ضغ علامتي الترقيم المناسبتين بين الأقواس في الفقرة السابقة.

٢- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

أ- كلمة بها همزة متوسطة على الواو.....

ب- كلمة بها همزة متوسطة على السطر.....

٣- علل كتابة الهمزة المتوسطة على النحو الوارد في الكلمات التي تحتها خط فيما يأتي:

أ- (وتحلّ بالحزم والجرأة)

.....

ب- قال تعالى: (ويطوف عليهم غلمان كأنهم لؤلؤ مكنون)

.....

ج- المرأة العمانية مكلوءة بعناية فائقة في بلادنا.

.....

٤- (وأن اليأس يؤدي إلى البؤس) ، كلمة (اليأس) رسمت همزتها على ألف لأنها ساكنة وما قبلها:

أ- مضموم. ب- ساكن. ج- مفتوح. (تخير الصواب)

٥- (يأم الناس في الصلاة أقرؤهم لكتاب الله).

-أعد كتابة الكلمة التي تحتها خط في العبارة السابقة كتابة صحيحة.

.....

انتهت الأسئلة، مع خالص دعواتنا للجميع بالتوفيق، والنجاح

امتحان الصف الثامن

للعام الدراسي 1436/1437 هـ - 2015/2016 م
الفصل الدراسي الثاني - الدور الأول المادة: اللغة العربية

ثالثاً - التطبيقات اللغوية. اقرأ القطعة الآتية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:
(الشفقة) والرحمة كلتاهما من أخلاق الإسلام ويصف المولى نفسه لعباده قائلا ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ
الْعَالَمِينَ* الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ﴾ وفي ذلك يقول المفسرون: "الرحمن اسم يدل على العطف والرفقة و
اللفظ والكرم، والرحيم مثله" وقد أرسل الله - عز وجل - رسوله ذا الخلق الكريم، مؤكداً على اتصافه
(بالرفقة) والرحمة ﴿لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ
رَءُوفٌ رَحِيمٌ﴾ ومن هنا كان لزاماً على المجتمع الإسلامي أن يتحلى بهذه القيم النبيلة لكي يسود الود
والمحبة بين الناس، وينبذ كل الصفات التي تعكر صفو الحياة .

(1) استخراج من الفقرة السابقة ما يأتي:

- أ- اسما من الأسماء الخمسة
ب- ملحقا بجمع المذكر السالم
ج- ملحقا بالمتنى

(2) أعرب ما تحته خط (الإسلام ، المفسرون)

- الإسلام :
- المفسرون
.....

(3) اضبط بالشكل آخر كل كلمة من الكلمتين اللتين بين الأقواس في الفقرة السابقة.

- (الشفقة) (الرفقة)

(4) اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي :

أ- عند تصريف الفعل المثال (وعد) مع ضمير المخاطب بصيغة الأمر يكون :

- 1- عُدْ 2- أَعِدْ 3- أَوْعِدْ 4- ع

ب- قال النابغة الذبياني :

فبِتْ كَأَنَّ الْعَائِدَاتِ فَرَشْنَ لِي هِرَاساً بِهِ يعلَى فَرَاشِي وَيَقْشِبُ

- كلمة "العائدات" في الشطر الأول من البيت السابق :

- 1- جمع مذكر سالم 2- جمع تكسير 3- جمع مؤنث سالم 4- ملحق بجمع المؤنث السالم

(5) صرّف الفعل (دنا) مع ضمير المتكلم (نحن) في المضارع ومع ضمير الغائب (هم) في الماضي.

.....
.....

امتحان الصف الثامن

للعام الدراسي 1436/1437 هـ - 2015/2016 م
الفصل الدراسي الثاني - الدور الأول المادة: اللغة العربية

رابعاً- الإملاء والترقيم .

اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

فقد دأب الرسول () صلى الله عليه وسلم () منذ بداية الدعوة على نهى المسلمين عن تقطيع () وحرق المزروعات () لإدراكه ما لهذه الأشجار من فائدة وأهمية في حياة الإنسان والحيوان؛ فشجع على زراعتها .

1- ضع علامات الترقيم المناسبة بين الأقواس في الفقرة السابقة.

2- استخرج من الفقرة السابقة :

- كلمة بها همزة متوسطة كتبت على الألف، مع بيان السبب .

3- اختر الإجابة الصحيحة من البدائل المعطاة فيما يأتي:

أ- المريض من شدة الألم .

1- يتألم 2 - يتألم 3- يتوالم 4- يتئلم

ب- الحفاظ على النظام يجنبك

1- المساءلة 2- المسالة 3- المسئلة 4- المسؤلة

ج- يتوكل على ربه .

1- المؤمن 2- المئمن 3- المأمن 4- المؤمن

4- صوّب الخطأ الوارد في المثال الآتي ، مع بيان السبب.

المسلم يتفائل بصباحه إذا أصبح ، وبمسائه إذا أمسى .

ثالثاً: التطبيقات اللغوية (١٠ درجات) :

اقرأ القطعة الآتية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها

(طالب) العلم يتحلى بالأخلاق الرائعة، ويجذر مفسداتها، فيراه معلموه نجماً لامعاً في سماء المدرسة، وشذا يعطر أفياءها؛ لأن العلم والأخلاق سمتان ترفعان الطالب إلى منازل العلماء، والطالب النجيب يجمع بين العلم الشرعي والعلوم المادية؛ ليوازن بين مطالب الروح والجسد، فيأمنها الطلاب تعلموا (العلم) واعملوا به لتنالوا مجداً في الدنيا وعزاً في الآخرة.

(١) استخرج من القطعة السابقة :

- أ- اسماً مثنى
- ب- جمع مذكر سالماً
- ت- جمع مؤنث سالماً

(٢) أعرب الكلمات التي فوق الخط :

- الأخلاق:
- العلماء:

(٣) اضبط بالشكل أواخر الكلمات التي بين القوسين:

- طالب
- العلم

(٤) اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة:

- أ- { يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولي الأمر منكم } كلمة (أولي) في الآية :
- جمع مذكر سالم - جمع تكسير - من الأسماء الخمسة - ملحقة بجمع المذكر السالم
- ب- { واغفر لأبي إنه كان من الضالين } (أبي) في الآية السابقة اسم مجرور وعلامة جره :
- الياء - الفتحة - الكسرة - حذف الواو

(٥) أسند الفعل (يصوم) إلى نون النسوة، ثم بين ما يحدث فيه من تغيير.

- الإسناد:
- التغيير:

رابعاً: الإملاء والترقيم (٨ درجات):

اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها
الصدق صفة حميدة امتدحها الله في كتابه الكريم حيث قال تعالى (يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وكونوا مع الصادقين { . والصدق حلية أهل المروءة () وتاج رؤوسهم، وهي المنجاة في كل حين.

(١) ضع علامات الترقيم المناسبة بين الأقواس في الفقرة السابقة.

(٢) استخرج من الفقرة السابقة:

أ- كلمة بها همزة متوسطة على السطر، مع تعليل كتابتها.

الكلمة: التعليل:

ب- كلمة بها همزة متوسطة على واو، مع تعليل كتابتها.

الكلمة: التعليل:

(٣) ترسم الهمزة في كلمة (يأكل) على الألف لأنها ساكنة بعد أكل.

(٤) اختر الإجابة الصحيحة فيما يلي:

أ- (من سره زمن أزمان)

- سائته - ساءته - سائه - سئته

ب- الاتحاد قوة

- مبدؤنا - مبدؤنا - مبدؤنا - مبدؤنا

(٥) صوّب الخطأ في الجملة الآتية:

- حفظ الطالب جزئين من القرآن الكريم.

انتهت الأسئلة

نسأل الله لكم التوفيق والنجاح

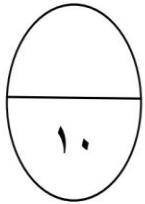
تاريخ / امتحان مادة اللغة العربية	الدور الأول	العام الدراسي ٢٠١٥-٢٠١٦م
-----------------------------------	-------------	--------------------------

ثالثاً: التطبيقات اللغوية: (٨) درجة

- اقرأ الفقرة التالية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

(إن الانتماء لوطننا عمان ليس كلاماً يقال بل عملاً يؤدي ، فالانتماء الحقيقي للوطن (يتمثل) في جودة العمل وتقاني العمانيين في العمل لتحقيق التنمية الشاملة لوطنهم فيا شباب عمان تسلحوا بعلمي الدنيا والآخرة ، واثبتوا للعالم أن العماني ذو(همة) عالية وقادر على أن يعمل مجتهداً عبر السنين تحت أي ظرف وفي أي موقع وفاء لعماننا الحبيبة)

استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :



أ) ملحقاً بجمع المذكر السالم

ب) مثني

ج) اسماً من الأسماء الخمسة

٢) - أعرب ما تحته خط :

- الانتماء

- للوطن

٣) اضبط بالشكل أواخر الكلمتين الواردتين بين القوسين في الفقرة السابقة حسب سياقها .

(يتمثل) - (همة)

٤) تخير الإجابة الصحيحة من البدائل المعطاة فيما يلي :

أ) - (يعيش في إخلاص ومودة)

(الصديقين - الصديقان)

ب) - الفعل (وجد) عند تصريفه مع ضمير المخاطب (أنتما) في الماضي يصبح :

(وجدتما - وجدتم - تجدان)

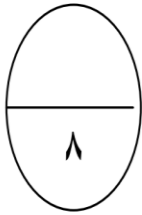
٥) جمع المؤنث السالم هو : أكمل

تابع / امتحان مادة اللغة العربية	الدور الأول	العام الدراسي ٢٠١٥-٢٠١٦م
----------------------------------	-------------	--------------------------

رابعاً الإملاء:

اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب عما يليها من أسئلة:

الحدائق بيئة جميلة يحس فيها المرء بالهدوء فينعم به () ولكن ما يلبث أن يسمع أصواتاً تعكر هدوءه، فيرى أبناءً يلعبون الكرة بين الأشجار فيسأل نفسه: أهذا مكان مناسب لهذه اللعبة () الحدائق أنشئت لتنزه بين أشجارها، أما هؤلاء، فلا يعبون بها . ويزعجون الآخرين ، ويحرمونهم من هدوئهم المنشود .



أ - ضع علامات الترقيم المناسبة بين القوسين في الفقرة السابقة .

ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

١) كلمة بها همزة متوسطة على واو

٢) كلمة بها همزة متوسطة على السطر

ج) - ورد في الفقرة السابقة الفعل (فيسأل) والهمزة رسمت على ألف . علل .

.....

د) تخير الإجابة الصحيحة من البدائل المعطاة فيما يلي :

رسمت الهمزة المتوسطة على نبرة (ن) في (يَـرْزَمْزِمُ قُربَ الكعبة) لأن :

أ - لأن الهمزة ساكنة بعد كسر . ب - لأن الهمزة مفتوحة بعد كسر .

ج - لأن الهمزة مضمومة بعد كسر . د - لأن الهمزة مكسورة بعد كسر .

هـ) تكتب الهمزة المتوسطة على السطر إذا كانت :

١ -

٢ - أكمل

ثالثا : التطبيقات اللغوية :

اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

عندما تستقر المحبة في قلوب الناس لا بد أن ينتج عنها التكافل والتراحم، و كلاهما مما أوصى بهما الرسول ﷺ حيث يقول : " المسلم أخو المسلم لا يظلمه ولا يسلمه"، ويقول ﷺ في حديث آخر: " مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم مثل الجسد الواحد". فالحديثان يؤكدان ما أوجبه الإسلام من تواصل وتراحم وتكاتف؛ حتى يكون المجتمع بعيدا عن (الفرقة) والشقاق، فلا تجد (الخصومات) مكانا لها في مجتمع تسوده الألفة والمحبة.

(1) استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي :

- أ- اسما من الأسماء الخمسة .
ب- جمع مذكر سالم
ج- ملحقا بالمتنى

(2) أعرب ما تحته خط .

- أ- الناس
ب- الحديثان

(3) اضبط بالشكل أواخر الكلمتين اللتين بين القوسين في الفقرة السابقة :

- أ- الفرقة .
ب- الخصومات .

(4) اختر الإجابة الصحيحة من البدائل المعطاة :

- أ) عند إسناد الفعل (دنا) في صيغة الأمر إلى ضمير المفرد المذكر نقول :
1- ادنُ 2- ادنو 3- ادني 4- ادنِ

ب) الجملة التي أفادت الإضافة فيها التخصيص هي :

- 1- خير الناس أنفعهم للناس .
2- لا توجل عمل اليوم إلى الغد .
3- درهم وقاية خير من قنطار علاج .
4- بركة العمر حسن العمل .
5) صرف الفعلين الآتيين مع ضمير الغائب " هو " في المضارع .

الفعل	تصريف الفعل مع ضمير الغائب "هو" في المضارع
زار	أ)
وصل	ب)

رابعاً: الإملاء والترقيم:

اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

إنَّ العلاقات بين الناس تضبطها الأخلاق الحميدة () والآداب القيمة؛ لذلك حثَّ القرآن الكريم والسنة النبوية الطاهرة على أدب الاستئذان الذي يعتبر أدباً اجتماعياً تلتزم به المجتمعات المحافظة. قال رسول الله ﷺ () " إذا استأذنت أحدكم ثلاثاً، فلم يؤذن له، فليرجع "، إنَّ فوائد الاستئذان لا تعد ولا تحصى، فعلينا أن نتخلق بهذا الأدب () حتى ننال حظاً وافراً من الأدب الراقي ()

(1) ضع علامة الترقيم المناسبة بين القوسين في النص السابق .

(2) علل كتابة الهمزة المتوسطة فيما تحته خط في النص السابق .

(أ) استأذن:

(ب) يؤذن:

(3) اختر الإجابة الصحيحة من البدائل المعطاة:

(أ) أحمد من نتيجة المباراة (1- تشأم 2- تشأم 3- تشأم 4- تشأم)

(ب) على المسلم أن بأداب الإسلام (1- يتأدب 2- يتأدب 3- يتأدب 4- يتأدب)

(4) صوّب ما تحته خط في الجملتين الآتيتين:

(أ) عُرِفَ عن صاحب الجلالة رأيتُه الثاقبة للأمور

(ب) الالتزام بالنظام يجنبك المسائلة القانونية

انتهت الأسئلة، نسأل الله التوفيق والنجاح للجميع

الصف الثامن الأساسي القواعد النحوية والإملائية الفصل الدراسي الثاني

ثالثا : التطبيقات اللغوية : (١٠ درجات)
اقرأ القطعة التالية ، ثم أجب عن الأسئلة التالية لها :

أمر الله الإنسان بأن يعمل ، و بأن تكون أعماله من الإفادة بحيث تنفع بني البشر جميعا ، فينال (الإكرام) الذي يستحق لأنه أقبل على الأعمال المفيدة و أتقنها ، فأحسنه و إتقانه كلاهما أمران محمودان يشكر على تأديتهما ، فقد قال تعالى عن العمل الصالح : "إن الذين آمنوا و عملوا الصالحات أولئك هم خير البرية " . وإلتقان في العمل سمة أساسية من سمات المسلمين يرببها الإسلام فيهم ، وهي التي تحدث تغييرا في سلوكهم و نشاطهم ، فالعمل المتقن عندما تراه لا تسأل ذا العمل : كم من الوقت استغرقت في عمله ؟ و إنما ينظر إلى جماله و إتقانه ، فعلى أن نحرص على (العمل) المتقن .

س١ : استخراج من القطعة السابقة ما يلي :

أ - اسما من الأسماء الخمسة .

ب - جمع مذكر سالم .

ج - مثني .

س٢ : أعرب ما تحته خط في القطعة السابقة :

- بني :

- الصالحات :

س٣ : اضبط بالشكل أواخر الكلمتين اللتين بين الأقواس في القطعة السابقة :

- (الإكرام) - (العمل)

س٤ : اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة فيما يلي :

أ- عند إسناد الفعل (وقف) في صيغة الأمر إلى ضمير المفرد المذكر نقول :

(١ - وقف ٢ - قف ٣ - قفا)

ب- الجملة التي أفادت فيها الإضافة التخصيص هي : (١ - غرست شجرة النخيل في المزرعة .

٢ - اختبأ المصطفى في غار ثور . ٣ - كتبت الأسماء على لوحة الشرف .)

س٥ : صرف الفعلين (مال - سما) مع ضمير المخاطب (أنت) في المضارع في الجدول التالي :

الفعل	تصريف الفعل مع ضمير المخاطب (أنت) في المضارع
مال	
سما	

رابعا : الإملاء والترقيم : (٨ درجات) :
اقرأ النص الآتي ثم أجب عما يليه من الأسئلة .

يروى أن رجلا جاء إلى الإمام أبي حنيفة ذات ليلة ، و قال له () يا إمام منذ مدة طويلة دفنت مالا في مكان ما ، و لكنني نسيت هذا المكان ، فهل تساعدني في حل هذه المشكلة () فقال له الإمام : هذا ليس من عمل الفقيه () ثم فكر لحظة و قال له : اذهب و صلّ حتى يطلع الصباح ، فذهب الرجل وأخذ يصلي و فجأة وبعد وقت قصير تذكر المكان الذي دفن فيه المال فأسرع و أحضره ، ثم ذهب إلى أبي حنيفة و سأله : كيف عرفت أنني سأذكر مكان المال؟ فقال الإمام : لأنني علمت أن الشيطان لن يتركك تصلي ، و سيشغلك بتذكر المال عن صلاتك ()

س١ : ضع علامة الترقيم المناسبة بين الأقواس في النص السابق .

س٢ : تخير الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة فيما يلي :

أ- الله الحكمة من يشاء . (١ - يأتي ٢ - يؤتي ٣ - ينتي)

ب- إذا فاسأل الله . (١ - سؤلت ٢ - سألت ٣ - سنلت)

ج- فرض الحجر على المناطق (١ - الموبوءة ٢ - الموبوءة ٣ - الموبوءة)

س٣ : علل : كتابة الهمزة المتوسطة فيما تحته خط في النص السابق .

فجأة : سأل :

س٤ : صوب الخطأ الإملائي فيما تحته خط : قمت بحل مسائل الرياضيات. الصواب هو :

انتهت الأسئلة مع تمنياتي للجميع بالتوفيق والنجاح

الصف الثامن الأساسي القواعد النحوية والإملائية الفصل الدراسي الثاني

السؤال الثالث: التطبيقات اللغوية: [١٠ درجات]
اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

إن من أهم القنوات لهجرة الكفاءات العربية إلى البلدان الغربية الطلاب العرب المسجلين في الجامعات الغربية، لاسيما المبعوثون الذين ترسلهم الجامعات العربية لاستكمال دراساتهم العليا . ويعزو (الخبراء) هجرة الأدمغة العربية إلى عوامل كثيرة اتفقوا على تصنيفها إلى زمريتين: القوى الدافعة التي تنشأ في البلد الأم، والقوى الجاذبة الموجودة أو المعروضة في البلدان الخارجية المضيفة، و تعد إشكالات التعليم و البحث العلمي من العوامل الطاردة للكفاءات العربية باتجاه البلدان الغربية . و في مواجهة سلبيات نزوح الأدمغة العربية بذلت جهود من جانب بعض (الدول) العربية لاستعادة تلك الكفاءات المتميزة و توطئتها كي تخدم بلدها .

١. استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي :

- (أ) جمع مؤنث سالما مجرورا بحرف جر :
- (ب) مثنى، وبيّن علامته الإعرابية :
- (ج) جمع مذكر سالما :

٢. أعرب الكلمات التي تحتها خط في الفقرة السابقة إعرابا كاملا :

- هجرة :
- تخدم :

٣. اضبط بالشكل أواخر الكلمات بين (القوسين) في الفقرة السابقة :

(الخبراء - الدول)

٤. تخيّر الصواب فيما يلي :

١. قالت العرب: (كُلُّ فَتَاةٍ بِـ مُعْجَبَةٌ) :

(أ) أبيها (ب) أباه (ج) أبوها (د) أبواها

٢. قال تعالى: " لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة " لفظ الجلالة [الله] يُعرب :

(أ) نعتا مجرورا (ب) اسما مجرورا بقي (ج) مضافا إليه مجرورا (د) توكيدا مجرورا

٥. أكمل الجدول التالي مع الضبط بالشكل :

م	الضمير	الماضي	المضارع
١.	أنتن	وَجَدْتَنِ
٢.	هُنَّ	يَسِيرْنَ

١٠

السؤال الرابع : الإملاء والترقيم: [٨ درجات]:

اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

تذكرتُ في تلك اللحظة كلَّ ما سمعتهُ () و قرأتهُ عن الرمال المتحركة و تنقلاتها في الصحراء. لقد كان يُخيّل إليّ أن التلَّ كلّه يتحرك، و أصبحت الرؤية مُنعمة بسبب الغبار الذي ملأ الجوَّ فأثرنا البقاء في السيارة () لأنَّ بقاءنا فيها أسلم بكثير من الوقوف في وجه الرياح العاتية.

تساءلتُ في نفسي () متى ستزول هذه العاصفة ؟ و متى سينجلي هذا الموقف () لقد مرت علينا لحظات كنتُ أرى خلالها طبقات الرمال ترتفع عالياً ثم تعود، وتهبط حتى منَّ الله علينا بفترة هدأت فيها الرياح بعض الشيء.

١. ضع علامة الترقيم المناسبة بين (القوسين) في الفقرة السابقة .

٢. استخرج من النص السابق كلمة بها همزة متوسطة على :

- ألف :

- واو :

- السطر :

٣. تخيّر الإجابة الصحيحة فيما يلي :

أ- أكبادنا تمشي على الأرض . (أبنائنا - أبنائنا - أبنائنا - أبنائنا)

ب- كانَ البحرُ يُضجُّ بأصوات السفن . (ورأنا - ورائنا - وراءنا - وراؤنا)

٤- أكمل الفراغ فيما يلي بما يناسبه :

- من حالات كتابة همزة على [ألف] و تمثلها كلمة [دأب] هي أن تكون همزة

٨

انتهت الأسئلة مع دعواتنا لكم بالتوفيق والنجاح

الصف الثامن الأساسي القواعد النحوية والإملائية الفصل الدراسي الثاني

ثالثا التطبيقات اللغوية:

اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

القراءة هي حياة أخرى تُوسّع للإنسان آفاق المعرفة والثقافة، وتثري مداركه في التعامل واتخاذ القرارات، فتجد المثقف (يُحب) الناس سماع رأيه والأخذ به؛ لأنه يعلم أكثر مما يعلم الكثيرون، فصار من أولى العلم والفضل. وقد دعا الإسلام إلى القراءة، فقال الله تعالى: "إِقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ".

فكن أنت والكتاب صديقين متلازمين تفتح لك سبل الحياة، واصنع لنفسك عالماً جديداً ولتبدأ (بالقراءة) والاستمتاع بها؛ تصبح ذا معرفة وثقافة...).

١. استخرج من الفقرة ما يأتي:

- أ. جمعا مؤنثا سالما:.....
ب. مثني:.....
ج. فعلا ناقصا:.....

٢. أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة:

- أ. أولي:.....
ب. ذا:.....
٣. اضبط بالشكل أواخر ما بين القوسين في الفقرة السابقة:

- أ. يحب:.....
ب. القراءة:.....

٤. اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة:

- أ. عند إسناد الفعل (قال) في صيغة المضارع إلى ضمير المخاطب الجمع المذكّر:
١- تقولون ٢- نقول ٣- قالوا ٤- تقولان
ب. تلحق بالمتنّى ألفاظ مثل:
١- أهلون ٢- أولات ٣- أبوان ٤- بنون
٥- صرّف الفعل (وَهَبَ) مع الضمان الواردة في الجدول الآتي، مراعي الضبط الصحيح:

نوع الضمير	تصريف الفعل
أ. ضمير المتكلم المفرد (أنا)
ب. ضمير المخاطب الجمع المؤنث (أنتن)

رابعا: الإملاء والترقيم:

اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

قيل () إذا كان الطعام غذاء الجسد؛ فإن المطالعة غذاء العقل والقلب معا، فضلا عن كونها توسع مجال الخيال؛ لأنها ترفده بالصور والروى، وتنمي الذوق من خلال معرفة أذواق الكتاب والشعراء، وعرض الشعور بالجمال على ما أنتجوه تحت وطأة هذا الشعور ()

١- ضع علامتي الترقيم المناسبين بين القوسين في الفقرة السابقة.

٢- اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة فيما يأتي:

- أ- (ما أنتجوه تحت وطأة هذا الشعور) رسمت الهمزة في كلمة (وطأة) على الألف لأنها جاءت:
١- مفتوحة بعد ساكن ٢- مضمومة بعد ضم ٣- مضمومة بعد فتح ٤- مفتوحة بعد ضم

ب- أيها الطالب..... بالنجاح .

- ١- تفاعل ٢- تفاعل ٣- تفاعل ٤- تفاعل

٣- علّل كتابة الهمزة المتوسطة على الألف في الكلمة التي وضع تحتها خط فيما يأتي:

إذا قرأت ، فاقرأ شيئا مفيدا

.....

٤- صوّب ما تحته خط فيما يأتي :

- أ- حكم القاضي ببراءة المتهم.
ب- تعلم المرء حرفة ما تقبىه حياة اليوأس
أ:.....
ب:.....

الحمد لله

أحمد عبد الشكور حسن

الجمعة، لليلتين خلتا من جمادى الأولى ١٤٣٩ هـ

الموافق التاسع عشر من يناير ٢٠١٨ م

محافظة الداخلية - ولاية سمائل