



Luciano Berio

Fanfara
per orchestra
(1982)

Partitura



www.universaledition.com
vienna • london • new york

UE 33016

2 Ottavini
2 Flauti
2 Oboi
Corno inglese
Clarinetto piccolo in mi
2 Clarinetti in si
Clarinetto basso in si
Saxofono tenore in si
2 Fagotti
Controfagotto

4 Corni in fa
4 Trombe in do
3 Tromboni
Basso Tuba

Timpani

Percussione I: Gran Cassa e Piatti
Percussione II: 2 Triangoli, Snare drum

Celesta

Viole
Violoncelli
Contrabbassi

La partitura è scritta in suoni reali. Ottavini suonano un' ottava sopra,
contrafagotto e contrabbassi un' ottava sotto.

Durata: 2 min ca

Fanfara

per orchestra (1982)

Luciano Berio
(1925–2003)

$\frac{3}{4}$ ♩ = 104

1^a 2^a

Ottavino

1^a 2^a

Flauto

1^a 2^a

Oboe

Corno inglese

Clarinetto piccolo

1^a 2^a

Clarinetto

Clarinetto basso

Saxofono tenore

1^a 2^a

Fagotto

Controfagotto

1^a – 4^a

Corno

1^a 2^a

Tromba

2^a 3^a 4^a

Tromba

1^a 2^a 3^a

Trombone

Basso Tuba

Timpani

1^a 2^a

Percussione

Celesta

$\frac{3}{4}$ ♩ = 104

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

Cel.

24

[illegible]

UE 33 016

3
4

D

Fl.
1^o
2^o

Ob.
1^o
2^o

C. i.
1^o
2^o

Cl. picc.
1^o
2^o

Cl.
1^o
2^o

Cl. b.
1^o
2^o

Sax. t.
1^o
2^o

Fg.
1^o
2^o

Cfg.
1^o
2^o

Tr.
1^o
2^o
3^a

Perc.
1^a
2^a

Cel.
1^o
2^o

3
4

D

Vle.
div. a 4

Vc.
div. a 4

Cb.
div.

3
4

D

UE 33 016

UE 33 016

7

F **2/4**

Ott. *f* *PPP*

Fl. *f* *PPP*

Ob. *f* *PPP*

C. i. *f* *PPP*

Cl. picc. *f* *PPP*

Cl. *f* *PPP*

Cl. b. *f* *PPP*

Sax. t. *f* *PPP*

Fg. *f* *PPP*

Cfg. *f* *PPP*

Cor. *f* *PPP*

Tr. *f* *PPP*

Tr. *f* *PPP*

Tbn. *f* *PPP*

Tuba *f* *PPP*

Timp. *f* *PPP*

Perc. *f* *PPP*

Cel. *f* *PPP*

Vle. *f* *PPP*

Vc. *f* *PPP*

Cb. *f* *PPP*

F **2/4**

F **2/4**

24

G

12
Ott. *p* *f* *f*

22
Fl. *p* *f* *f*

19
Ob. *p* *f* *f*

22
C. i. *p* *f* *f*

Cl. picc. *p* *f* *f*

19
Cl. *p* *f* *f*

22
Cl. b. *p* *f* *f*

Sax. t. *p* *f* *f*

19
Fg. *p* *f* *f*

22
Cor. *p* *f* *f*

30
Cor. *p* *f* *f*

40
Tr. *p* *f* *f*

19
Tr. *p* *f* *f*

38
Tbn. *p* *f* *f*

48
Tuba *p* *f* *f*

Perc. 2^a (Sn. dr.) *p* *mf*

Cel. *p* *f* *f*

Vle. *p* *f* *f*

Vc. *p* *f* *f*

Cb. *p* *f* *f*

G

3/4 2/4 H 3/4 2/4

Ott. 1^a 2^a

Fl. 1^a 2^a

Ob. 1^a 2^a

C. i. 1^a 2^a

Cl. picc. 1^a 2^a

Cl. 1^a 2^a

Cl. b. 1^a 2^a

Sax. t. 1^a 2^a

Fg. 1^a 2^a

Cfg. 1^a 2^a

Cor. 1^a 2^a 3^a 4^a

Tr. 1^a 2^a 3^a 4^a

Tbn. 1^a 2^a 3^a

Tuba 1^a 2^a 3^a

Timp. 1^a 2^a

Perc. 1^a 2^a

Cel. 1^a 2^a

Vle. 1^a 2^a

Vc. 1^a 2^a

Cb. 1^a 2^a

(div.) 3/4 2/4 H 3/4 2/4

UE 33 016

2/4

Ott. 1^a

Fl. 1^a 2^a

Cl. 1^a

Fg. 1^a

Ctg.

Cor. 1^a 2^a 3^a 4^a

Tr. 1^a 2^a 3^a 4^a

Tbn. 1^a 2^a 3^a

Tuba

Timp.

Perc. 1^a 2^a

Cel. (Cb.)

Vle. pont.

Vc. pont.

Cb.

2/4

11